

# **LA UNIÓN EUROPEA: EN PLAN QUÈ?**

El desconeixement de la Unió  
Europea entre els joves

Ona Verdager Salvatella

Tutora: Kristina Feiler

Montessori Palau Girona

Curs 2022-2023

*'We see Europe as a symbol of humanity, and Europe is indeed confirming that today. Europe must remain a model for the world and a model for the coexistence of peoples and cultures'*

Nadia Murad, Premi Nobel de la Pau, 2018

## **Agraïments**

Vull agrair aquest treball a la meva tutora, la Kris Feiler, pel seu acompanyament; a la meva mare, pel seu suport incondicional i paciència, molta paciència; al meu pare per fer-me adonar que dedicar cinc minuts a buscar un bon sinònim al diccionari no és una pèrdua de temps; a tots dos per ajudar-me a reorientar el meu treball quan després d'analitzar les enquestes em vaig sentir molt perduda; a tots els entrevistats del treball, per trobar temps per parlar amb mi i compartir el seu coneixement: Carles Puigdemont, Gerard Fageda, Jordi Solé, Marina Vinardell, Oriol Comas, Nil Bofill, Sandra Castañer, Clara Buset i Laura Salvatella.

Una menció especial a tots els docents a qui he demanat consell a l'hora de revisar les activitats que havia pensat per al programa 'Oh! Europa!': M<sup>a</sup> Carmen Victòria, de l'escola Maristes; Eva Alarcón, de l'escola Tàlala; Josep M<sup>a</sup> Verdaguer, de l'Escola El Pla; Elsa Hernández, de l'escola Marta Mata; Laia Puigdevall, de l'escola Pericot; i Meritxell Puig, del Pla de Salt.

Gràcies per fer-me veure que la feina d'un professor comença moltes hores abans d'arribar a l'aula quan les activitats les penseu, dissenyeu, reviseu, reviseu, reviseu, reviseu i després, al final, surten bé.

## Resum

"Quan faci 18 anys ja podré votar qui vull que sigui l'alcalde del meu poble. Que si votaré a les eleccions al Parlament Europeu? Doncs, no ho sé. No hi havia pensat. Per què serveixen aquestes eleccions". Aquestes frases les podrien haver dit molta gent de la meva generació.

La Unió Europea és complexa, ens queda lluny d'aquí i no la tenim gaire present en el nostre dia a dia. Però això no vol dir que li hàgim de donar l'esquena. El meu treball està enfocat en els joves i en com aconseguir que coneguin i s'interessin més pel que passa a Brussel·les.

En la part teòrica explico la història de la Unió Europea, de les seves institucions i ho complemento amb un llistat de totes les iniciatives que promou la UE per als més joves. La part pràctica del treball acaba materialitzant-se en la creació d'un llibret on hi ha un recull de 33 activitats pensades per fomentar el coneixement de la Unió Europea entre estudiants de diferents edats. La idea de fer el llibret amb les activitats surt després que, amb la primera part del bloc pràctic del treball -una enquesta a gairebé 300 persones amb preguntes bàsiques sobre la unió i l'anàlisi de la participació en les eleccions al Parlament Europeu- vaig constatar el creixent desconeixent i interès sobre què passa a la UE. Finalment, en els annexos hi trobareu les deu entrevistes a polítics, periodistes, treballadors de la UE, entre d'altres, que m'han ajudat a complementar el meu treball.

## ÍNDIX

<b>1.</b>	<b><i>Introducció</i></b> .....	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b><i>Història de la Unió Europea</i></b> .....	<b>5</b>
<b>3.</b>	<b><i>Cronologia del procés de formació de la Unió Europea</i></b> .....	<b>6</b>
<b>4.</b>	<b><i>Cronologia de la composició Unió Europea</i></b> .....	<b>6</b>
<b>5.</b>	<b><i>Institucions de la Unió Europea</i></b> .....	<b>7</b>
5.1.	El Parlament Europeu (PE) .....	7
5.2.	El Consell Europeu.....	8
5.3.	El Consell de la Unió Europea (CUE) .....	9
5.4.	La Comissió Europea.....	10
5.5.	El Tribunal de Justícia de la Unió Europa (TJUE) .....	10
5.6.	El Banc Central Europeu.....	11
5.7.	El Tribunal de Comptes.....	12
5.8.	Altres organismes vinculats a la Unió Europea .....	13
<b>6.</b>	<b><i>Els joves i la Unió Europea</i></b> .....	<b>14</b>
6.1.	Estratègia per a la joventut 2019-2027 .....	14
6.2.	Programes finançats per la Unió Europea per a joves .....	14
6.2.1.	European Youth Portal .....	15
6.2.2.	EU Youth Dialogue.....	15
6.2.3.	Erasmus .....	16
6.2.4.	European Youth Week .....	17
6.2.5.	European Solidarity Corps.....	17
6.2.6.	Discover EU .....	18
6.2.7.	SHEU Leads .....	18
6.2.8.	European Employment Services (EURES).....	19
6.2.9.	European Youth Event.....	19
6.3.	Iniciatives externes per vincular els joves i la Unió Europea.....	20
6.3.1.	Interrail .....	20
6.3.2.	European Free Alliance Youth .....	20
6.3.3.	Fundació Catalunya Europa.....	21
6.3.4.	European Youth Parliament (EYP).....	22

6.3.5.	Equipo Europa .....	22
6.3.6.	European Youth Card Association (EYCA) .....	23
6.3.7.	Youth Europa .....	23
6.3.8.	Youth 4 Europe .....	24
<b>7.</b>	<b><i>'Oh! Europa!': Un programa d'activitats per als més joves.....</i></b>	<b>25</b>
7.1.	Passos per elaborar el Programa d'activitats 'Oh! Europa!' .....	25
7.2.	Fitxa model d'activitats.....	26
7.3.	Difusió del Programa 'Oh! Europa!' .....	26
7.4.	Les activitats d'"Oh, Europa!' .....	27
7.4.1.	Per a totes les edats .....	27
7.4.2.	Educació Infantil .....	27
7.4.3.	Educació Primària .....	27
7.4.4.	Educació Secundària i Batxillerat.....	29
<b>8.</b>	<b><i>Anàlisi de les enquestes .....</i></b>	<b>34</b>
<b>9.</b>	<b><i>Les eleccions europees: comparativa de resultats.....</i></b>	<b>35</b>
<b>10.</b>	<b><i>Conclusions .....</i></b>	<b>37</b>
<b>11.</b>	<b><i>Bibliografia .....</i></b>	<b>38</b>
<b>12.</b>	<b><i>Webgrafia .....</i></b>	<b>39</b>
<b>13.</b>	<b><i>Annexos .....</i></b>	<b>41</b>

## 1. Introducció

"Hi ha un sentiment general de desafecció per la política i això també afecta la Unió Europea, que sovint es percep com un conjunt d'institucions allunyades del dia a dia de la gent"<sup>1</sup>. Carles Puigdemont, expresident de la Generalitat de Catalunya i eurodiputat de Junts per Catalunya des del 2019, és així de taxatiu quan en un moment de l'entrevista se li pregunta si creu que els joves no mostren interès pel que passa a la Unió Europea. Puigdemont va més enllà i afirma que aquest desinterès arriba no només als joves, sinó a la societat en general. La prova la trobem en el resultat de l'enquesta que van respondre 298 persones i on el 91% dels enquestats afirmaven no saber res o molt poc sobre què passa a Europa.

Aquestes dades, per tant, no fan sinó reafirmar el que els experts fa temps que avisen. Hi ha un desconeixement molt gran de tot allò relacionat amb la Unió Europea, tant pel que fa a les institucions com en les decisions que prenen i com ens impacten.

Laura Ruiz Trullols, consultora de comunicació a la Comissió Europea i antiga corresponental d'Euronews a Brussel·les, afirma que "poca gent és conscient de com són d'important les decisions que es prenen a Brussel·les i com ens afecten"<sup>2</sup>. La periodista considera que la proximitat és la clau. Tot allò que es percep més proper interessa més a la societat i Oriol Comas, exmembre de la junta de l'European Youth Parliament (EYP), ho reafirma: "Quan votem en unes eleccions municipals, tenim clar què votem i què farà el nostre alcalde, són decisions que ens afecten de manera molt propera. I ara imagina, si Catalunya ens queda lluny i Espanya més, quina sensació podem tenir amb decisions que es prenen a milers de quilòmetres com són les europees?"<sup>3</sup>. La resposta és clara: un jove no sent que el que es decideix a Europa l'influeixi directament. Tots els experts, però, insisteixen que encara que Brussel·les estigui a molts quilòmetres, la feina de les seves institucions altera el nostre dia a dia i alguns dels entrevistats n'han aportat exemples: la gratuïtat de l'aigua als bars i restaurants, l'obligació d'unificar el carregador dels mòbils, el Pla de Bolonya que va posar cap per avall la universitat o les diferents iniciatives per impulsar l'energia verda. Tot això s'ha decidit a Europa i afecta el nostre present i futur.

---

<sup>1</sup> Veure annexos. Entrevista Carles Puigdemont.

<sup>2</sup> Veure annexos. Entrevista Laura Ruiz.

<sup>3</sup> Veure annexos. Entrevista Oriol Comas.

Encara que Marina Vinardell, cap de comunicació de l'Aliança Lliure Europea, coincideix amb Comas i Trullols en què "tothom veu l'entorn europeu molt allunyat de la seva realitat quotidiana", va més enllà i n'afegeix el motiu: "Europa és complexa i funciona d'una manera molt diferent dels sistemes polítics que tenim a nivell català i espanyol"<sup>4</sup>. La complexitat és una causa de la desafecció entre els joves i la societat en general que també cita Gerard Fageda, corresponsal del Diari Ara a Brussel·les: "Si bé és cert que són institucions democràtiques, són poc transparents i molt complicades d'entendre pel ciutadà de peu"<sup>5</sup>. Jordi Solé, eurodiputat d'Esquerra Republicana de Catalunya, segueix la mateixa línia: "La complexitat de la feina de la UE fa que sigui difícilment intel·ligible per la ciutadania, i evidentment també per una part del jovent" i afegeix un tercer motiu per justificar gran distància entre la feina dels polítics i la societat: "Ens costa molt arribar a la ciutadania i difondre el que fem (...). Els mitjans de comunicació del nostre país no fan un seguiment prou sistemàtic dels debats i decisions que es prenen al Parlament Europeu, que després acaben tenint un impacte a tota la UE"<sup>6</sup>.

Durant l'entrevista, Sandra Castañer, que actualment treballa a la Comissió Europea i viu a Brussel·les, fa referència a un quart motiu que els polítics europeus haurien de tenir en compte i és que per ella, els joves "se senten infrarepresentats a les institucions i senten que la seva opinió és considerada menys vàlida, com si no estiguessin prou preparats, les seves vides no fossin prou treballades, com si no haguessin viscut prou"<sup>7</sup>. La llunyania, la complexitat i la manca de transparència, la falta d'interès per part dels mitjans i la sensació que Europa no valora prou l'opinió dels joves. Quatre motius per justificar aquesta desafecció, especialment entre la joventut. I quina solució ens donen els experts? Aquesta pregunta s'ha formulat a totes les entrevistes i les respostes són molt variades.

Els dos polítics entrevistats consideren que cal buscar noves vies per arribar als joves i temes que els cridin l'atenció. Segons Puigdemont, "cal comunicar a través de nous canals i també parlar dels temes que interessin als joves, com poden ser les polítiques d'habitatge i de promoció econòmica, els intercanvis i estudis internacionals, el medi ambient o el feminisme"<sup>8</sup>. Jordi Solé coincideix que les xarxes socials són una bona eina: "intentem arribar als joves a través de xarxes socials, en el meu cas bàsicament Instagram, X (abans Twitter) i Facebook"<sup>9</sup>, però reconeix que hi ha altres xarxes més populars que encara no han explorat.

---

<sup>4</sup> Veure annexos. Entrevista Marina Vinardell.

<sup>5</sup> Veure annexos. Entrevista Gerard Fageda.

<sup>6</sup> Veure annexos. Entrevista Jordi Solé.

<sup>7</sup> Veure annexos. Entrevista Sandra Castañer.

<sup>8</sup> Veure annexos. Entrevista Carles Puigdemont.

<sup>9</sup> Veure annexos. Entrevista Jordi Solé.



Per apropar els joves a Europa, Vinardell és partidària de fomentar les activitats dirigides a aquest col·lectiu, com l'Erasmus, el voluntariat o fins i tot implicar-se en un partit polític juvenil, com l'European Free Alliance Youth, del qual se'n parla més endavant en el treball.

Per Sandra Castañer, la solució passa perquè els joves trobin referents més propers: "Afortunadament, cada vegada hi ha més diversitat i més integració social a les institucions. Hi ha més diputats, més funcionaris públics i més euròcrates joves, millennials o fins i tot de la Generació Z i sens dubte això ajudarà que els adolescents i joves puguin tenir referents amb qui poder-se emmirallar i espero que aquesta tendència continuï"<sup>10</sup>. Mentre que Oriol Comas proposa fer més pedagogia a les escoles i recepta "molta comunicació i bona política i sobretot, que prenguin consciència de la rellevància que té tot el que es decideix a Europa. Han de saber des de petits quines institucions hi ha i a què es dediquen"<sup>11</sup>.

El dilema arriba quan em plantejo quina solució puc aportar jo davant d'aquest problema. Com puc ajudar a reduir aquesta falta d'interès? Soc una alumna de Batxillerat que m'interessa la política, que segueixo sempre les eleccions, que voldria debatre si una hipotètica Catalunya independent hauria de continuar formant part de la UE... I em trobo que a la majoria de la gent tot això no els hi preocupa. No s'ho han plantejat, perquè tampoc ningú els hi ha explicat mai. A la conclusió a què arribo és que l'única cosa que puc aportar és aquest treball de recerca. Un projecte que m'ha permès passar molt bones estones parlant de política amb experts, analitzar a fons els resultats de les enquestes europees i fer propostes per aconseguir que més gent s'interessi per aquests temes.

Aquest treball, per tant, pretén convertir-se en una solució més per combatre aquesta desafecció entre els joves, però la veritat és que inicialment no va néixer amb aquest propòsit. Els objectius inicials passaven per explicar les diferències entre les institucions de la Unió Europea i demostrar quina influència tenien en els joves les decisions que es prenen a Brussel·les. Com a part pràctica, inicialment volia entrevistar a un expert que treballés a la Unió Europea i que em permetés tenir una visió real del que era la feina d'un europarlamentari. Tot això complementat amb una enquesta per mostrar quin era el nivell de coneixement de la Unió Europea que tenia la població.

---

<sup>10</sup> Veure annexos. Entrevista Sandra Castañer.

<sup>11</sup> Veure annexos. Entrevista Oriol Comas.

El problema va arribar quan els resultats de les enquestes mostraven un sentiment de desafecció molt més gran del que m'esperava, cosa que va em porta a modificar considerablement el rumb del treball i a enfocar-lo a trobar-hi solucions. I aquestes solucions demanaven parlar amb més experts i pensar propostes per treballar a les escoles.

A continuació detallaré el pla de treball, amb l'adaptació corresponent després de la modificació dels objectius. Durant els mesos de gener a febrer vaig seguir el pla inicial, amb la recerca de les diferents institucions de la Unió Europea, a més de dissenyar l'enquesta que vaig passar durant els mesos de març i abril. Paral·lelament, vaig preparar preguntes per tres tipus diferents d'experts per fer el treball, seguint els objectius inicials: polítics, periodistes i politòlegs. A partir de l'anàlisi de l'enquesta, que s'inclou en la part pràctica, el treball va prendre un rumb diferent i em calia buscar experts, a més dels tres esmentats abans, que haguessin viscut experiències internacionals diferents promogudes per la Unió Europea. Durant els mesos de març, abril i maig vaig fer entrevistes a joves que havien participat en Erasmus, EYP i activitats de voluntariat. La conclusió que vaig extreure després de parlar amb ells era la necessitat de donar a conèixer totes les activitats que organitza la UE per als joves, que en són moltes i que també es llisten al treball. Durant els mesos de juny, juliol i agost em van servir per dissenyar les activitats que consten en el Programa 'Oh! Europa!' i com que tenien més temps a l'estiu, vaig demanar a diferents docents de totes les etapes si creien que era possible aplicar-les a l'aula. Alguns d'ells em van fer arribar canvis, especialment pel que fa a la durada de les activitats o per concretar millor les edats. Aquest mes de setembre l'he aprofitat per editar el programa d'activitats i rellegir les entrevistes per poder incloure aquells fragments més destacats. Un cop rellegit el treball, haig de reconèixer que m'ho he passat infinitament millor del que em pensava fent-lo

## **2. Història de la Unió Europea**

El 9 de maig de 1950, en una Europa que estava intentant recuperar-se de la II Guerra Mundial, el ministre d'Assumptes Exteriors francès Robert Schuman va proposar que la producció de carbó i acer a l'Europa Occidental es passés a gestionar de manera conjunta. Schuman pensava que si França i Alemanya posava en comú la seva indústria de carbó i acer tindrien gairebé "materialment impossible" tornar-se a enfrontar en una guerra. La proposta es va materialitzar en la creació de la Comunitat Europea del Carbó i l'Acer el 18 d'abril de 1951 amb la participació d'Alemanya, Bèlgica, França, Itàlia, Luxemburg i els Països Baixos. Aquell acord seria la gènesi de l'actual Unió Europea i el punt de partida del procés de construcció europea que ha anat fent passes endavant en els últims setanta anys fins a arribar a l'actual Unió Europea de 27 països (28 abans de la sortida de Regne Unit).

Set anys després de l'acord per impulsar la Comunitat Europea del Carbó i l'Acer va arribar un altre moment clau per a la història de la Unió Europea. Va ser el Tractat de Roma on els sis països membres del pacte impulsat per Schuman van acordar ampliar a nous sectors econòmics i obrir-lo a l'entrada de nous membres. Era el Tractat Constitutiu de la Comunitat Econòmica Europea (CEE). Un acord que, amb l'entrada de nous països, ha anat evolucionat de ser un purament econòmic a convertir-se en un espai comú també social. L'Acta Única Europea firmada el 1986 i el Tractat de Maastricht, firmat sis anys més tard, acabarien convertint la Comunitat Econòmica Europea (CEE) en la Unió Europea (UE). Llavors, l'Europa dels 12, i tres anys més tard, la dels 15. És a dir Alemanya, França, Itàlia, Països Baixos, Bèlgica, Luxemburg, Dinamarca, Irlanda, Regne Unit, Grècia, Espanya, Portugal, Àustria, Finlàndia i Suècia. Mentre s'anava aprovant l'entrada de nous països, el Tractat de Schengen, per a la lliure circulació entre els països, i l'adopció de l'euro com a moneda única van ser altres moments del procés de construcció de l'Europa comunitària. Tot i la sortida del Regne Unit l'any 2020, avui en dia, Ucraïna, Moldàvia o Montenegro són alguns dels estats que esperen torn per formar part del club d'estats que va començar a dibuixar Robert Schuman el 1951 amb la Comunitat Europea del Carbó i l'Acer. "Amb el temps, la Unió Europea ha anat evolucionat per garantir drets i llibertats a tots els ciutadans que en formen part, però li queda molt camí per recórrer i el cas català n'és el millor exemple", conclou el camí fet per Europa aquests darrers setanta anys, l'expresident de la Generalitat i actual eurodiputat, Carles Puigdemont, en una de les entrevistes incloses en aquest treball.

### **3. Cronologia del procés de formació de la Unió Europea**

Des de la creació de la Comunitat del Carbó i l'Acer fins al famós Brexit, la història de la Unió Europea no ha estat un recorregut fàcil. A continuació es llista un recull dels fets més rellevants que han succeït al nostre continent al llarg dels últims 72 anys:

- 1951: Comunitat Europea del Carbó i l'Acer
- 1958: Tractats de Roma (Creació de la Comunitat Econòmica Europea)
- 1962: Primera política agrícola comuna
- 1968: Inici de la Unió Duanera
- 1979: Primeres eleccions al Parlament Europeu
- 1987: Inici programa Erasmus
- 1992: Tractat de Maastricht
- 1996: Acord de Schengen per a la lliure sense fronteres
- 2002: Comença a circular la moneda única (Euro).
- 2020: El Regne Unit abandona la Unió Europea (Brexit)

### **4. Cronologia de la composició Unió Europea**

Dels 6 països fundadors als 28 que en un moment van formar part de la Unió. Avui en dia en són 27 arran de la sortida del Regne Unit l'any 2020. Qui sap si en un futur en seran 30, però de moment vivim a l'Europa dels 27 i així és com es va formar:

- 1958: Alemanya, Bèlgica, França, Itàlia, Luxemburg i Països Baixos.
- 1973: Dinamarca, Irlanda i el Regne Unit (surt de la UE 2020)
- 1981: Grècia
- 1986: Espanya i Portugal
- 1995: Àustria, Finlàndia i Suècia.
- 2004: Txèquia, Xipre, Estònia, Hongria, Lituània, Letònia, Malta, Polònia, Eslovènia i Eslovàquia.
- 2007: Bulgària i Romania.
- 2013: Croàcia

## 5. Institucions de la Unió Europea

### 5.1. El Parlament Europeu (PE)

Citat sovint com “la veu dels ciutadans”, el Parlament Europeu és l'única institució comunitària que s'escull directament amb els vots dels habitants de la Unió Europea. Com a òrgan legislatiu, juntament amb el Consell de la Unió Europea i a partir de les propostes de la Comissió, el Parlament s'encarrega de debatre i aprovar les lleis com els pressupostos comunitaris. Els 705 eurodiputats que formen el Parlament Europeu s'escullen cada cinc anys en unes eleccions on cadascun dels 27 països membres n'aporta de forma proporcional a la seva població. Per exemple, Alemanya amb els seus 84 milions d'habitants és el país que més eurodiputats té en el parlament amb 96. En canvi, entre els països amb menys eurodiputats, hi ha Xipre, Luxemburg i Malta 6 amb eurodiputats cada un. Tots aquests representants s'agrupen a la cambra per afinitats ideològiques amb independència del país pel qual han estat escollits.



*Imatge 1. Cambra principal del Parlament Europeu <sup>12</sup>*

Hi ha 7 grans grups o famílies polítiques: Partit Popular Europeu, Aliança Progressista de Socialistes i Demòcrates, Conservadors i Reformistes Europeus, Aliança dels Liberals i Demòcrates per Europa, Esquerra Unida Europea-Esquerra Verda Nòrdica, Els Verds/ Aliança Lliure Europea, Europa de la Llibertat i Democràcia Directa. Cada grup ha d'estar format per, com a mínim, 23 eurodiputats i ha de tenir representants d'almenys una quarta part dels estats membres de la unió. També hi ha diputats que, en considerar que cap grup polític representa correctament la seva ideologia política, es mantenen al marge d'aquests i formen part del parlament com a no adscrits. L'actual presidenta del Parlament Europeu és la política maltesa Roberta Metsola, que va accedir al càrrec el gener del 2022 després de la mort de l'italià David Sassoli.

---

<sup>12</sup> [https://www.ara.cat/internacional/europa/l-eurocambra-declara-russia-patrocinador-terrorisme\\_1\\_4555404.html](https://www.ara.cat/internacional/europa/l-eurocambra-declara-russia-patrocinador-terrorisme_1_4555404.html)

La seu de les sessions plenàries del Parlament és itinerant entre Estrasburg i Brussel·les. La ciutat francesa acull els dotze plens estipulats en el calendari, mentre que la belga és l'escenari dels plens de pressupostos, els addicionals i també acull les reunions de la Comissió. Per altra banda, a Luxemburg el Parlament Europeu té la secretaria general i els serveis. Amb la legislativa i la pressupostària, la tercera competència del Parlament és la de supervisió. Per exemple, s'encarrega de validar els acords internacionals en els quals decideix participar la Unió Europea o revisa el programa de treball de la Comissió Europea i ratifica l'elecció del president i dels membres d'aquesta.

## 5.2. El Consell Europeu

El Consell Europeu és el màxim òrgan polític de la Unió Europea i està format pels caps d'estat dels 27 països membres. S'encarrega de definir l'orientació i les prioritats polítiques generals de la UE. La direcció i la convocatòria de les quatre sessions anuals del Consell Europeu a Brussel·les està en mans d'un president que és escollit pels 27 cap d'estat.



*Imatge 2. El Consell Europeu<sup>13</sup>*

Des de l'any 2019, el càrrec recau en l'exprimer ministre belga Charles Michel. Aquest president, juntament amb el de la Comissió Europea i l'Alt Representant de la Unió Europea per a Afers exteriors, també participa en les reunions del Consell Europeu al costat dels caps d'estat de cada país. Les principals funcions del Consell Europeu són definir el rumb general de les polítiques comunitàries, resoldre els assumptes que han quedat bloquejats en la resta d'institucions i decidir les polítiques de seguretat i de relacions internacionals que afecten el conjunt dels països membres.

---

<sup>13</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/Consejo\\_Europeo#/media/Archivo:Europa\\_building.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Consejo_Europeo#/media/Archivo:Europa_building.jpg)

### 5.3. El Consell de la Unió Europea (CUE)

Tot i tenir pràcticament el mateix nom que el Consell Europeu, el Consell de la Unió Europea és una institució completament diferent d'aquesta. Conegut també com a Consell de Ministres, el CUE és l'encarregat real de tirar endavant la feina legislativa comunitària al costat del Parlament Europeu a partir de les propostes de la comissió. Està format per un representant de cada estat membre, normalment un ministre que va canviant en funció de cada tema, i la seva presidència és assumida pel ministre del país que, en aquell moment, exerceix la presidència rotatòria de la Unió Europea. L'única excepció es produeix en els temes de política i exterior, pels quals la Unió Europea té un representant permanent. Actualment és el polític socialista català Josep Borrell.



*Imatge 3. El Consell de la Unió Europea <sup>14</sup>*

A banda de la feina legislativa, el Consell de la Unió Europea també s'encarrega de desenvolupar la política exterior i de seguretat, d'aprovar els pressupostos i negociar els acords de la UE amb altres països o organitzacions internacionals.

El Consell de la Unió Europea funciona pel sistema de majoria qualificada. Si la proposta prové de la Comissió Europea, el CUE necessita el vot afirmatiu d'un mínim del 55% dels seus membres, i que aquests representin el 65%, de la població de la Unió Europea. En cas que la proposta no vingui de la Comissió Europea fa falta un mínim del 72% dels vots mantenint el criteri poblacional al 65%.

---

<sup>14</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/Consejo\\_de\\_la\\_Uni%C3%B3n\\_Europea](https://es.wikipedia.org/wiki/Consejo_de_la_Uni%C3%B3n_Europea)

#### 5.4. La Comissió Europea

Amb seu a Brussel·les, la Comissió Europea és l'autèntic organisme executiu de la Unió Europea proposant lleis i pressupostos al Consell i al Parlament i vigilat que aquests es compleixin un cop aprovats. La Comissió Europea està integrada per 27 comissaris, un per cada estat membre. La presidència de la comissió s'escull després que el Consell Europeu, a través d'una votació per majoria qualificada, proposi un candidat que haurà de ser ratificat per Parlament Europeu amb majoria absoluta. L'actual presidenta de la Comissió Europea és la germànica Ursula von der Leyen.



*Imatge 4. La Comissió Europea <sup>15</sup>*

Més enllà de la iniciativa legislativa, la confecció de pressupostos i el posterior control de la seva aplicació, la Comissió Europea també fixa les prioritats de despesa de les institucions comunitàries i en supervisa la seva execució amb el Tribunal de Comptes. Finalment, també representa la Unió Europea en els diferents escenaris i organismes internacionals.

#### 5.5. El Tribunal de Justícia de la Unió Europea (TJUE)

Amb seu a Luxemburg, el Tribunal de Justícia de la Unió Europea és l'encarregat de garantir que la legislació comunitària s'interpreti i s'apliqui igual en cadascun dels 27 estats membres. El TJUE també supervisa que tots els estats i institucions de la Unió compleixin les lleis comunitàries. L'alt tribunal europeu està dividit en dues instàncies.



*Imatge 5. El Tribunal de justícia de la Unió Europea <sup>16</sup>*

<sup>15</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/Comisi%C3%B3n\\_Europea](https://es.wikipedia.org/wiki/Comisi%C3%B3n_Europea)

<sup>16</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/Tribunal\\_de\\_Justicia\\_de\\_la\\_Uni%C3%B3n\\_Europea#](https://es.wikipedia.org/wiki/Tribunal_de_Justicia_de_la_Uni%C3%B3n_Europea#)



El Tribunal de Justícia que resol qüestions prejudicials, recursos d'anul·lació i recursos de cassació; i el Tribunal General que s'encarrega de resoldre recursos d'anul·lacions interposats per particulars, empreses i governs nacionals. El primer està format per un jutge de cada estat membre i 11 advocats generals; el segon per 54 jutges (dos per estat).

#### 5.6. El Banc Central Europeu

Amb seu a Frankfurt, el Banc Central Europeu té la responsabilitat de gestionar la moneda única (Euro), controlar la inflació per mantenir l'estabilitat de preus, fixar els tipus d'interès per la banca comercial i gestionar crèdits per a les institucions bancàries de l'eurozona. El BCE està compost pels governadors dels bancs centrals de tots els estats membres més un president i un vicepresident.



*Imatge 6. El Banc Central Europeu*<sup>17</sup>

Actualment, el Banc Central Europeu està presidit per la francesa Christine Lagarde i el vicepresident és l'exministre d'economia espanyol, Luis de Guindos. Per optimitzar el seu funcionament, el Banc Central Europeu està dividit en diferents organismes. Consell de Govern (decisiones estratègiques), Comitè Executiu (gestió del dia a dia), Consell General (consulta i coordinació) i Consell de Supervisió (control). Entre les seves atribucions, el Banc Central Europeu també té el poder d'autoritzar la fabricació de bitllets en els països de la zona euro. I Finalment s'encarrega de vigilar l'evolució dels preus i avalua els riscos per l'estabilitat de preus.

---

<sup>17</sup> <https://www.hablamosdeeuropa.es/es/Paginas/El-Banco-Central-Europeo.aspx>

## 5.7. El Tribunal de Comptes

El Tribunal de Comptes treballa en col·laboració amb la Comissió Europea per preservar que els fons de la Unió Europea s'utilitzin de manera adequada i treballa per millorar la gestió financera comunitària. Amb seu a Luxemburg, el Tribunal està format per un representant de cada estat membre escollit entre personalitats amb experiència en organismes de control extern. Entre els 27 membres escullen el president del Tribunal de Comptes que, actualment, és l'irlandès Tony Murphy.



*Imatge 7. El Tribunal de Comptes <sup>18</sup>*

Entre les competències del Tribunal de Comptes hi ha la tasca d'auditar els ingressos i despeses de la Unió Europea; elaborar recomanacions tant a la Comissió com als governs nacionals en l'àmbit econòmic; i informar a l'Oficina Europea de lluita contra el Fraud si detecta qualsevol activitat financera anòmla. Anualment, el Tribunal de Comptes presenta al Parlament Europeu i al Consell de la Unió Europea un informe analitzant el pressupost presentat per la Comissió Europea.

---

<sup>18</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/Tribunal\\_de\\_Cuentas\\_Europeo](https://es.wikipedia.org/wiki/Tribunal_de_Cuentas_Europeo)

## 5.8. Altres organismes vinculats a la Unió Europea

- Servei Europeu d'Acció Exterior. S'encarrega d'ajudar a l'alt representant de la unió d'assumptes exteriors i política de seguretat.
- Comitè Econòmic i Social Europeu. Representa la societat civil, la patronal i els assalariats.
- Comitè Europeu de les Regions: Representació de les autoritats regionals i locals.
- Banc Europeu d'Inversions. Finança projectes d'inversió de la Unió Europea i ajuda a les petites empreses gràcies al fons europeu d'inversió
- Defensor del Poble Europeu. Investiga les denúncies que reben les institucions i els organismes de la Unió Europea per una mala gestió.
- Supervisor Europeu de Protecció de Dades: Garanteix que tant com les institucions i organisme de la UE respectin els drets dels ciutadans en el que fa la protecció de dades.
- Oficina de Publicacions: S'encarrega de la comunicació de les institucions i els òrgans de la Unió Europea.
- Oficina Europea De Selecció de Personal. Busca personal per tots els llocs de treball de la Unió Europea.
- Escola Europea D'Administració: Ofereix oportunitats d'informació pel personal de la Unió Europea.



*Imatge 8: Mans aixecant banderes de la UE<sup>19</sup>*

---

<sup>19</sup> <https://www.revista-ballesol.com/reportajes/de-interes/15-curiosidades-sobre-la-union-europea/>

## **6. Els joves i la Unió Europea**

### **6.1. Estratègia per a la joventut 2019-2027**

Moltes d'aquestes estratègies les impulsa directament la Unió Europea, emmarcades en la seva 'Estratègia per a la joventut 2019-2027' que pretén que "els joves participin i es converteixin en ciutadans actius involucrats a la democràcia i la societat" basant-se en tres conceptes: involucrar, connectar i apoderar els joves. Per això l'any 2017, va tenir lloc el sisè cicle de l'EU Youth Dialogue que tenia com a objectiu desenvolupar onze 'Objectius Europeus de la Joventut.' Els objectius, citats a la pàgina web 'European Youth Goals'<sup>20</sup>, són els següents:

1. Connectar la UE amb la joventut
2. Igualtat de tots els gèneres
3. Societats inclusives
4. Informació i diàleg constructiu
5. Salut mental i benestar
6. Fer avançar la joventut rural
7. Ocupació de qualitat per a tots
8. Aprenentatge de qualitat
9. Espai i participació per a tots
10. Una Europa verda sostenible
11. Organitzacions juvenils i programes europeus

### **6.2. Programes finançats per la Unió Europea per a joves**

Són moltes les polítiques que la Unió Europea impulsa per als joves i que, com han dit molts dels experts consultats, sovint passen desapercebudes. Sandra Castañer, treballadora de la Comissió Europea i exmembre de l'EYP afirma que "aquestes iniciatives són essencials, el problema és que actualment no s'explica ni es comunica prou sobre la Unió Europea i les seves accions per als joves. Si no tens la sort de topar-te amb alguna d'aquestes iniciatives no acabes descobrint mai que existeixen<sup>21</sup>". Per la seva banda, la Marina Vinardell, de l'equip de comunicació del partit Aliança Lliure Europea, considera que "aquestes polítiques són molt interessants i fomenten l'interès dels joves per formar part del projecte Europa i compartir experiències amb gent de

---

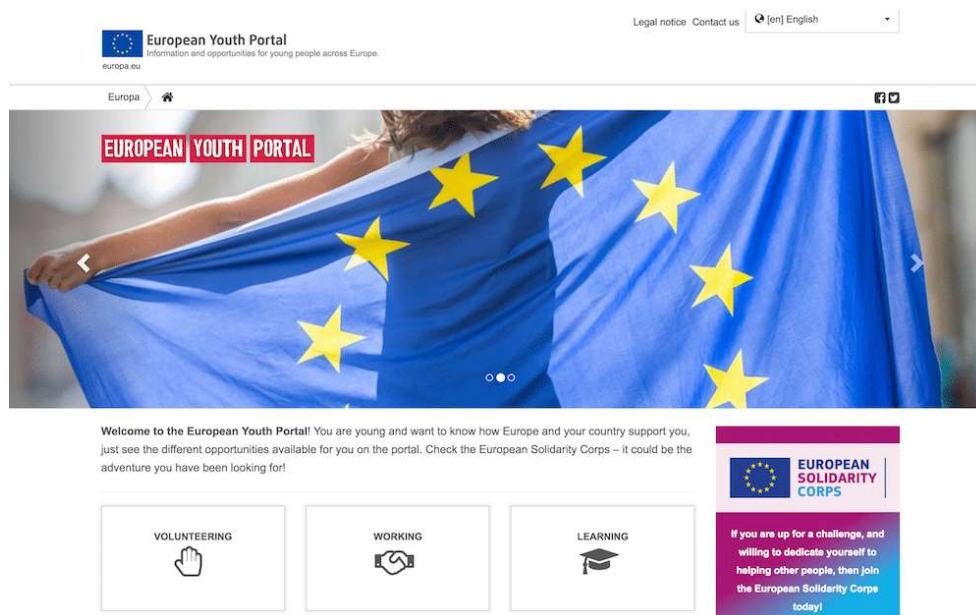
<sup>20</sup> [https://youth.europa.eu/strategy/european-youth-goals\\_en](https://youth.europa.eu/strategy/european-youth-goals_en)

<sup>21</sup> Veure annexos. Entrevista Sandra Castañer

diversos països. Ara, però, cal augmentar la inversió més enllà de la universitat”<sup>22</sup>. L’objectiu principal d’aquestes iniciatives, per tant, és el de donar més oportunitats als joves, però de manera indirecta, també serveixen per donar a conèixer tota la feina que porta a terme la Unió Europea.

### 6.2.1. European Youth Portal

La Unió Europea posa a disposició dels joves un portal on dona a conèixer tots els programes finançats per a joves.



Imatge 9. Captura de pantalla de la pàgina web European Youth Portal<sup>23</sup>

### 6.2.2. EU Youth Dialogue

Una altra de les iniciatives que fomenten a la Unió Europea és l'EU Youth Dialogue, aquesta té com a objectiu principal que els joves s'involucrin en la política europea.



Imatge 10. Logotip de la iniciativa EU Youth Dialogue<sup>24</sup>

<sup>22</sup> Veure annexos. Entrevista a Marina Vinardell.

<sup>23</sup> [https://youth.europa.eu/home\\_en](https://youth.europa.eu/home_en)

<sup>24</sup> [https://youth.europa.eu/eu-youth-dialogue\\_en](https://youth.europa.eu/eu-youth-dialogue_en)

Per tal de poder assolir aquest objectiu, la UE organitza seminaris, fòrums, debats, enquestes on proposa temes de l'actualitat que puguin afectar els joves amb l'objectiu que aportin el seu punt de vista i solucions possibles als problemes. De l'última trobada de l'EU Youth Dialogue van sortir els 11 'European Youth Goals' llistats anteriorment.

### 6.2.3. Erasmus

El programa European Region Action Scheme for the Mobility of University Students, més conegut com a ERASMUS (d'ara endavant, Erasmus) es va posar en marxa l'any 1987 per promoure la mobilitat dels estudiants i altres integrants de la comunitat educativa i permetre que poguessin fer els estudis universitaris, pràctiques acadèmiques a centres educatius d'estudis superiors d'arreu d'Europa. L'Erasmus ha evolucionat al llarg dels anys i actualment s'anomena programa Erasmus Plus perquè no només es limita als estudis superiors, sinó que també inclou la formació professional i esport professional. Laura Salvatella, en un moment de l'entrevista, reconeix que l'Erasmus realitzat a Praga, la va ajudar a "aprendre a circular sola pel món, enriquir els seus idiomes, fer amistats, i a volar sola". A més, afegia que també l'havien ajudat a la feina. "A la meua feina actual viatjo molt i convisc amb gent de diferents costums i nacionalitats. L'Erasmus em va obrir els ulls de cara al món"<sup>25</sup>. Sobre si l'experiència de l'Erasmus ajuda els joves a saber més coses sobre la Unió Europea, la Clara Buset, que també va gaudir d'una experiència a l'estranger, en aquest cas a Bologna, afirma que "amb l'Erasmus s'aconsegueix que l'estudiant sigui conscient que la Unió Europea posa totes les facilitats del món per tal que l'estudiant pugui viatjar a un altre país amb les millors condicions", però reconeix que això no vol dir que millori el seu coneixement de la UE.



*Imatge 11. Logotip del programa ERASMUS <sup>26</sup>*

---

<sup>25</sup> Veure annexos. Entrevista Laura Salvatella.

<sup>26</sup> <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/>

#### 6.2.4. European Youth Week

L'amfitrió d'aquesta activitat és la mateixa Unió Europea, que des de fa 20 anys celebra cada dos anys una setmana que té per objectiu fomentar el debat sobre temes rellevants per conèixer l'opinió dels joves i augmentar-ne la participació. Per tal que en aquesta trobada hi participin el màxim nombre de joves possibles, la UE organitza activitats de tots tipus, ja siguin esportives, polítiques, culturals, en tots els països membres.



Imatge 12. Logotip de la iniciativa European Youth Week<sup>27</sup>

#### 6.2.5. European Solidarity Corps

La Unió Europea també organitza voluntariats per als joves europeus que tenen entre 18 i 30 anys. L'objectiu d'aquesta activitat és promoure la solidaritat, la inclusió social i la participació en activitats solidàries de tota mena. La primera iniciativa solidària va tenir lloc l'any 2016, coincidint amb el terratrèmol a Itàlia i avui en dia a la pàgina web s'hi poden trobar voluntariats com ara treballar en un refugi d'animals, construir un parc de monopati per a nens i nenes d'un barri marginal de Bèlgica o ajudar a fomentar l'agricultura ecològica a les cases a Polònia, entre d'altres. Són milers els joves que s'han sumat a diferents activitats de voluntariat relacionades amb el medi ambient, l'educació, la inclusió social o l'ajuda humanitària. L'activitat és finançada per la UE i cobreix les despeses d'allotjament, alimentació i transport. Sobre la seva experiència amb l'European Solidarity Corps a la República Txeca, en Nil Bofill, estudiant d'Enginyeria de l'energia, explica que "érem onze voluntaris de diferents països d'Europa i com que cap de nosaltres parlava Txec ens comunicàvem en anglès".<sup>28</sup>



Imatge 13. Joves de l'European Solidarity Corps ajudant durant el terratrèmol d'Itàlia del 2016<sup>29</sup>

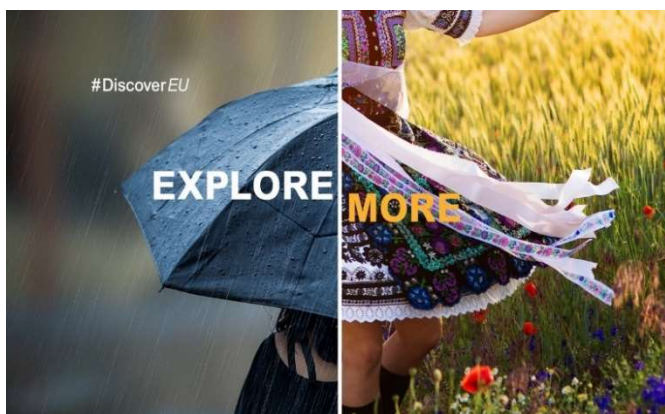
<sup>27</sup> [https://youth.europa.eu/home\\_en](https://youth.europa.eu/home_en)

<sup>28</sup> Veure Annexes. Entrevista Nil Bofill

<sup>29</sup> [https://youth.europa.eu/solidarity/young-people/solidarity-projects\\_en](https://youth.europa.eu/solidarity/young-people/solidarity-projects_en)

### 6.2.6. Discover EU

Discover EU és una iniciativa que promou la Unió Europea per animar als joves europeus que tenen 18 anys a visitar tot Europa i aprendre sobre la cultura, la història, les tradicions de cada país... Aquesta activitat forma part del programa d'Erasmus+, que també subvenciona la Unió Europea i funciona a partir d'un sorteig entre tots els inscrits. Els participants poden viatjar sols o amb amics en un viatge que pot durar entre 1 i 30 dies. En l'última edició i segons dades del portal DiscoverEU, el tercer país amb més sol·licituds va ser Espanya, amb 16.798 peticions i 3.458 joves que van poder viatjar, per darrere d'Alemanya i Turquia, el país amb més sol·licituds<sup>30</sup>. En Nil Bofill, que aquest passat estiu ha pogut gaudir de l'experiència afirma que "aquests programes fan que coneguis a molta gent d'altres països i el fet d'anar completament sol, t'obliga a relacionar-te i a espavilar-te, és a dir, et treu de la teva zona de confort".<sup>31</sup>



Imatge 14. Publicitat de la campanya DiscoverEU<sup>32</sup>

### 6.2.7. SHEU Leads

Aquesta iniciativa, impulsada per Mariya Gabriel, comissària europea d'Innovació, Recerca, Cultura, Educació i Joventut, va néixer l'any 2022 i és dirigida a totes les dones europees menors de 30 anys que han fet treballs d'investigació sobre educació, joventut, esport, cultura o recerca científica que tenen una relació amb la Unió Europea. Els millors treballs són premiats per la Comissió Europea el dia 8 de març, aprofitant que se celebra el Dia Internacional de la Dona.



Imatge 15. Logotip de la iniciativa SHEU Leads<sup>33</sup>

<sup>30</sup> [https://youth.europa.eu/d8/sites/default/files/inline-files/0319\\_YOUTH\\_2021-12\\_DiscoverEU\\_factsheet\\_2804.pdf](https://youth.europa.eu/d8/sites/default/files/inline-files/0319_YOUTH_2021-12_DiscoverEU_factsheet_2804.pdf)

<sup>31</sup> Veure annexos. Entrevista Nil Bofill.

<sup>32</sup> [https://youth.europa.eu/discovereu\\_es](https://youth.europa.eu/discovereu_es)

<sup>33</sup> [https://youth.europa.eu/sheuleads\\_en](https://youth.europa.eu/sheuleads_en)



### 6.2.8. European Employment Services (EURES)

Fa 29 anys, la Comissió Europea va crear l'EURES, una xarxa de cooperació europea per poder ajudar els treballadors europeus a poder trobar feina en qualsevol país de la Unió Europea sense problemes amb la llengua, la cultura, les lleis d'aquell país o totes les dificultats burocràtiques que comporta un canvi com aquest. Gràcies a aquesta xarxa milers de ciutadans europeus han pogut desplaçar-se amb totes les facilitats a qualsevol país de la Unió Europea incloent-hi Noruega, Suïssa, Liechtenstein i Islàndia que no hi pertanyen, però que s'han sumat a la iniciativa.



Imatge 16. Logotip del programa EURES<sup>34</sup>

### 6.2.9. European Youth Event

L'EYE (European Youth Event) és una trobada que se celebra cada dos anys a Estrasburg i que reuneix milers de joves entre 16 i 30 anys de tota la Unió Europea i del món, per compartir i donar forma a les seves idees sobre el futur europeu. Tal com diu la seva pàgina web, “en aquesta trobada es conviden experts, activistes i persones influents per tal que els joves s’inspirin i intercanviïn les seves opinions per millorar Europa”<sup>35</sup>. La cinquena edició de l'EYE va tenir lloc el passat 9 i 10 de juny i va ser especialment rellevant per la proximitat de les eleccions europees del 2024. A més d'aquesta trobada internacional, els joves que ho vulguin poden impulsar una trobada d'àmbit local. Precisament una de les activitats que es proposen en el Programa 'Oh! Europa!', és l'organització d'una trobada EYE a Girona.



Imatge 17. Imatge de l'edició del 2018 de l'EYE<sup>36</sup>

<sup>34</sup> [https://eures.ec.europa.eu/index\\_es](https://eures.ec.europa.eu/index_es)

<sup>35</sup> <https://european-youth-event.europarl.europa.eu/es/>

<sup>36</sup> <https://european-youth-event.europarl.europa.eu/es/>

### 6.3. Iniciatives externes per vincular els joves i la Unió Europea

Tot i que la major part de les accions per a joves les impulsa directament la UE, a continuació es comparteixen diferents iniciatives promogudes per altres institucions, organismes i associacions que no estan vinculades a cap institució de la Unió Europea, però tenen per objectiu permetre als joves que visquin experiències a diferents països europeus.

#### 6.3.1. Interrail

L'Interrail és un programa que promou els viatges en tren per la Unió Europea. Va ser creat l'any 1972 i és gestionat per la Unió Internacional de Ferrocarrils (UIC). L'objectiu inicial de l'Interrail era oferir l'oportunitat als joves de conèixer nous països a un preu molt econòmic i permetre que amb un únic bitllet, poguessin viatjar arreu d'Europa.

El passatge de l'Interrail permet als titulars viatjar lliurement en tren per diversos països europeus per un període determinat, generalment d'entre 1 i 3 mesos i es pot optar per un viatge que cobreixi molts països o una zona en concret.



*Imatge 18. Logotip Interrail eurail<sup>37</sup>*

#### 6.3.2. European Free Alliance Youth

L'European Free Alliance Youth (EFAY) és l'organització juvenil de l'European Free Alliance (EFA), el partit polític que representa les minories nacionals i regionals d'Europa. L'EFAY està format per joves de tot Europa i té com a objectiu promoure la seva participació en la política Europea. Això ho aconsegueixen organitzant esdeveniments, campanyes, i activitats per tal que tots els joves se sentin involucrats en Europa.

---

<sup>37</sup> <https://www.interrail.eu/es>

La Marina Vinardell, cap de comunicació de l'EFA, en un moment de l'entrevista, animava els joves a vincular-se a un partit polític com l'EFAY, ja que “permeten que els joves puguin alçar la seva veu i dir la seva, davant d'un Parlament que té ganes d'escoltar-los”<sup>38</sup>.



*Imatge 19. Logotip de l'EFAY*<sup>39</sup>

### 6.3.3. Fundació Catalunya Europa

En àmbit català trobem la fundació Catalunya-Europa, fundada l'any 2004 per Pasqual Maragall i que té dos objectius principals, explicats amb detall a la seva pàgina web: “que la societat catalana s'impliqui en la Unió Europea i augmentar el diàleg entre Catalunya i els països Europeus”<sup>40</sup>. Per complir tots aquests objectius la fundació organitza debats, seminaris, realitza estudis i atorga premis i beques, molts d'ells dirigits a joves catalans que mostrin un interès especial per a la política.



*Imatge 20. Logotip Fundació Catalunya Europa*<sup>41</sup>

---

<sup>38</sup> Veure annexos. Entrevista Marina Vinardell.

<sup>39</sup> <https://e-f-a.org/>

<sup>40</sup> <https://www.catalunyaeuropa.net/ca/fundacio/missio-i-objectius/>

<sup>41</sup> <https://www.catalunyaeuropa.net/>

#### 6.3.4. European Youth Parliament (EYP)

L'European Youth Parliament (EYP) és un programa educatiu independent de les institucions europees que organitza sessions regionals, nacionals i internacionals que apleguen a joves de tot Europa amb un objectiu: tractar temes d'interès general i proposar millores per Europa en l'àmbit econòmic, social, cultural i polític. La primera sessió de l'EYP va tenir lloc l'any 1987 a Fontainebleau, França. Sandra Castañer, treballadora de la Comissió Europea i exmembre de l'EYP, afirmava a la seva entrevista que "L'EYP em va obrir la ment i em va descobrir un món més enllà de Girona, Catalunya, Espanya i em va ajudar a veure que el meu futur havia de ser internacional"

<sup>42</sup> L'Oriol Comas, també exmembre de l'EYP amb diferents càrrecs de responsabilitat, coincidia que l'EYP és una de les millors iniciatives per donar a conèixer la feina de les institucions. "És un programa que hauria d'estar a disposició de molta més gent perquè és fonamental perquè els joves sàpiguen què es decideix a Europa, quins són els avantatges de formar-hi part i com poden involucrar-s'hi" <sup>43</sup>.



*Imatge 21. Logotip European Youth Parliament<sup>44</sup>*

#### 6.3.5. Equipo Europa

Equipo Europa, és una associació juvenil, europeista, apartidista i sense ànim de lucre que va néixer amb l'objectiu d'apropar la Unió Europea als joves i promoure la participació electoral a les eleccions europees, especialment entre els joves. Aquesta associació, que actualment compta amb 3.400 socis entre 14 i 30 anys, organitza xerrades, conferències i cursos formatius per tal d'assolir els seus objectius. Un dels seus projectes que més impacte ha tingut fins ara és 'Un árbol por Europa', una campanya que pretenia aconseguir el màxim nombre d'arbres plantats per ajudar a la reforestació d'Europa.



*Imatge 22. Logotip de l'associació Equipo Europa<sup>45</sup>*

<sup>42</sup> Veure annexos. Entrevista Sandra Castañer.

<sup>43</sup> Veure annexos. Entrevista Oriol Comas.

<sup>44</sup> [https://en.wikipedia.org/wiki/European\\_Youth\\_Parliament](https://en.wikipedia.org/wiki/European_Youth_Parliament)

<sup>45</sup> <https://equipoeuropa.org/>

De moment hi han participat 750 ajuntaments d'arreu d'Espanya i altres països del continent, amb més de 50.726 arbres plantats.

### 6.3.6. European Youth Card Association (EYCA)

L'European Youth Card Association (EYCA) una associació sense ànim de lucre formada per les 40 organitzacions que expedeixen el Carnet Jove Europeu a més de 7 milions de joves de més de 30 països de tot Europa. Tal com afirmen des de l'EYCA, la seva missió és "ajudar a més joves a tenir més oportunitats culturals, educatives i econòmiques i contribuir a millorar la política de joventut"<sup>46</sup>. A la seva pàgina web es pot consultar els diferents carnets existents a Europa, entre els quals hi ha el Carnet Jove de Catalunya.



Imatge 23. Rèplica del carnet jove de la Generalitat de Catalunya<sup>47</sup>

### 6.3.7. Youth Europa

Youth Europa és una organització internacional sense ànim de lucre que es dedica a organitzar activitats d'oci, intercanvis i voluntariat a diferents països amb l'objectiu de posar en contacte joves entre 18 i 30 anys per tal de fomentar la cohesió i la cooperació entre tots els joves europeus i així construir un futur millor. A la pàgina web<sup>48</sup> es poden consultar diferents opinions de participants i fer la inscripció per a les pròximes activitats.



Imatge 24. Campanya de voluntariat de Youth Europa a Eslovàquia<sup>49</sup>

<sup>46</sup> <https://eyca.org/who-we-are>

<sup>47</sup> <https://eyca.org/card/catalunya-spain-card>

<sup>48</sup> <https://www.youtheuropa.org/>

<sup>49</sup> <https://www.youtheuropa.org/projects/>

### 6.3.8. Youth 4 Europe

Youth 4 Europe és una organització que ofereix la possibilitat als joves que presentin propostes que ajudin a millorar la seva situació. Aquestes iniciatives són votades en una primera ronda i si són escollides, es presenten en el Parlament Europeu. A més, el seu portal web <sup>50</sup> disposa d'un cercador amb totes les activitats de voluntariat, conferències, ofertes de feina o intercanvis que s'ofereixen en l'actualitat a qualsevol país de la Unió Europea. Tot i que podria ser una eina molt interessant, el cercador està poc actualitzat.



*Imatge 25. Logotip Youth 4 Europe<sup>51</sup>*

---

<sup>50</sup> <https://youthforeurope.eu/>

<sup>51</sup> <https://youthforeurope.eu/fair-job-quality-and-conditions-for-young-workers/>

## **7. 'Oh! Europa!': Un programa d'activitats per als més joves**

La part pràctica, més important, del Treball de Recerca ha consistit a dissenyar un programa d'activitats que té per títol 'Oh! Europa!' que ofereix trenta-tres activitats que tenen per objectiu donar a conèixer la Unió Europea entre els joves, des d'Infantil fins a Batxillerat. La idea va sorgir, tal com s'ha explicat a la introducció, després d'analitzar els resultats de l'enquesta i observar que el desconeixement que hi havia entre els enquestats era molt gran. A més, els diferents especialistes que s'han consultat durant la realització del treball han confirmat la necessitat de donar a conèixer més el funcionament de la Unió Europea i les seves institucions a les escoles. Sandra Castanyer, membre de la Comissió Europea, considera que "és imprescindible que els docents coneguin les eines que posa la Unió Europea a disposició de les aules per tal de facilitar el coneixement als joves"<sup>52</sup>. Aquest programa, per tant, engloba propostes que parteixen d'iniciatives ja existents com l'European Youth Parliament (EYP) o el DiscoverEU i d'altres activitats que s'han dissenyat des de 0, com ara el Cicle de cinema, el Joc 'Comprem Europa!' o l'activitat sobre Història de l'art titulada 'El mite d'Europa'.

### **7.1. Passos per elaborar el Programa d'activitats 'Oh! Europa!'**

Per elaborar aquest programa s'ha demanat consell a diferents docents de centres educatius de Girona, com els Maristes, l'escola el Pla, l'escola Masmitjà, l'Escola Marta Mata i el mateix Montessori Palau Girona, entre d'altres, així com professionals de Figueres, Roses i Salt. Tots ells han ajudat a perfilar les activitats que s'havien proposat inicialment per tal que fossin viables, es poguessin aplicar a les aules i estiguessin adaptades al currículum actual. A tots ells se'ls hi ha fet arribar una còpia digital del Programa per tal que puguin fer-lo servir amb els alumnes.

El segon pas per elaborar el programa ha consistit a elaborar una fitxa que inclogués els diferents ítems necessaris per presentar l'activitat: un títol creatiu de l'activitat, les edats recomanades, l'assignatura o l'àrea de coneixement, una descripció detallada de com fer l'activitat i els materials.

Un cop elaborades totes les fitxes del Programa 'Oh! Europa!', es van maquetar utilitzant l'aplicació Canva, en format "dossier" en paper i PDF.

---

<sup>52</sup> Veure annexos. Entrevista Sandra Castañer.

## 7.2. Fitxa model d'activitats

A continuació es detallen els ítems de la fitxa model d'activitats.

- Títol: A totes les activitats s'ha intentat buscar un títol creatiu i original per tal de poder ser més seductor per als alumnes més joves. Per descomptat que el títol, així com tots els altres ítems de les activitats es poden modificar en funció de les necessitats del professor.
- Edats recomanades o curs: Aquest punt és on més ha calgut l'ajuda dels professionals, ja hi havia activitats que potser s'havien pensat per cursos inferiors i els professionals consultats han proposat alternatives.
- Assignatura o Àrea de coneixement: En aquest punt es recomanen les assignatures que podrien incorporar l'activitat.
- Durada de l'activitat: Aquest punt és el que més pot variar en funció de com el professor planteja l'activitat. En tot cas, s'ofereix una proposta de durada aproximada.
- Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge: Aquest és l'apartat més important de la fitxa, on s'ofereix una descripció detallada de l'activitat, així com maneres d'executar-les i exemples pràctics.
- Material que es necessita: Aquest apartat també pot variar en funció de cada professor, però a la fitxa es detalla el material bàsic per portar-la a terme.
- En quin moment es pot portar a terme: En aquest punt es recomana el millor moment per portar a terme l'activitat, tot i que en molts casos dependrà de l'organització del curs i si es vol fer l'activitat al voltant del dia d'Europa.

## 7.3. Difusió del Programa 'Oh! Europa!'

El programa s'ha fet arribar en format PDF a totes les escoles públiques, concertades i privades de Girona i Salt, així com en les escoles on treballen els docents que han assessorat en tot el procés. En el correu s'oferia l'opció d'assistir de manera presencial al centre i assessorar en l'organització de les activitats.

En el moment d'impressió d'aquest treball dos centres educatius ja havien respost agraint l'enviament del programa 'Oh! Europa!'. Si abans de la presentació del treball hi ha més respostes, es farà saber a la tutora del treball i al mateix tribunal.



#### 7.4. Les activitats d'Oh, Europa!

A continuació s'inclou un breu resum de cada una de les activitats classificades per etapes.

##### **7.4.1. Per a totes les edats**

###### Celebració del dia de la Unió Europea

Aquesta es podria dir que és l'activitat més important de tot el programa d'activitats, ja que el dia 9 de maig, dia de la Unió Europea, podria ser una bona data per portar a terme bona part de les activitats que es detallen en el Programa 'Oh! Europa!'. En el programa es detallen totes les activitats que podrien tenir lloc aquest dia.

###### Elaboració d'una bibliografia bàsica per entendre la Unió Europea

L'activitat consisteix a demanar a l'alumne/a que busqui diferents llibres relacionats amb la Unió Europea, la seva història i les seves institucions per així crear una petita biblioteca d'aula. Avui en dia hi ha molt poques referències de llibres que siguin assequibles per als més petits, per això seria interessant que una de les propostes que es facin arribar a les institucions europees sigui precisament la de dedicar recursos a escriure llibres didàctics i fàcils d'entendre per a totes les edats.

##### **7.4.2. Educació Infantil**

###### Aprenem els països de la Unió Europea! (modalitat Infantil)

S'ha dissenyat un joc de taula en forma de fitxes de memòria on l'alumne/a d'infantil ha d'aparellar el país amb la seva bandera corresponent. Aquest joc ha estat dissenyat per mi mateixa i està basat en el joc del Memory, amb una adaptació per a Infantil i una altra per a Primària.

##### **7.4.3. Educació Primària**

###### Aprenem els països de la Unió Europea! (modalitat Primària)

La versió del joc de memòria sobre els països de la Unió Europea, per a Primària s'amplia amb un tercer grup de targetes que consistirien en la forma del país, de manera que l'alumne/a ha d'aparellar el nom del país, la bandera i la forma.

### Concurs de cartells de la UE (modalitat Primària)

Aquest concurs de dibuix té per objectiu que els alumnes dissenyin cartells i pòsters on reflecteixin la seva visió d'Europa. Es proposa que puguin participar tant alumnes de Primària com de Secundària i que el jurat estigui format per professors de plàstica, història i altres professors encarregats de les activitats internacionals. Aquests pòsters s'exposarien coincidint amb el dia d'Europa.

### Parlem de l'euro!

Si val 3.52 euros i jo li dono un bitllet de 5 euros, quan m'ha de tornar? Amb aquesta activitat els alumnes de Primària poden practicar amb còpies de monedes i bitllets. Abans, però, han de descobrir l'origen de la moneda i esbrinar tot el que puguin del sistema monetari de la zona euro.

### Aprenem sobre els països dels nostres companys!

Aprofitant que a l'escola hi ha molta diversitat, l'objectiu de l'activitat serà que els alumnes de diferents nacionalitats de la Unió Europea (en cas que no hi hagi molta varietat/ o que no n'hi hagi cap es podria assignar un país a cada alumne/a) preparin una exposició per explicar als altres companys com és el seu país. En el programa d'activitats es detalla què ha d'incloure cada presentació.

### Aprenem les llengües europees

En aquesta activitat els alumnes hauran de buscar informació sobre les llengües oficials i cooficials que es parlen a la Unió Europea. Un cop trobada aquesta informació hauran de preparar una exposició per explicar-les els seus companys. Hauran de seguir unes pautes que es detallen en el programa d'activitats, a més d'un exemple pràctic.

### Pintem la Unió Europea!

Amb aquesta activitat, els alumnes han de pintar un mapa polític d'Europa per observar com ha evolucionat i com s'han anat afegint països a la Unió. Al Programa d'activitats hi ha la llegenda de colors i un enllaç per trobar més informació a més dels països candidats a afegir-se. Aquesta activitat també es podria fer en els primers cursos d'ESO.

### Situem la història europea!

En aquesta activitat, els alumnes de Primària han de preparar una línia de la història d'Europa on vagin afegint les dates i fets més importants (fundació, incorporació de nous països, anys dels tractats...) i també els personatges més rellevants de tots els àmbits. Aquesta línia es podrà exposar a l'aula coincidint amb el Dia d'Europa.

### Comprem Europa!

A partir del clàssic Monopoly, he dissenyat un tauler de joc on el que es compra i ven són països de la Unió Europea. El seu cost varia en funció de la seva antiguitat. A més, es poden comprar i vendre institucions de la Unió Europea, així com altres infraestructures com aeroports, ports, estacions espacials, entre d'altres. Per descomptat, la moneda de canvi és l'euro!

#### **7.4.4. Educació Secundària i Batxillerat**

##### La Unió Europea explicada pels joves

Aquesta activitat, pensada per a alumnes d'ESO4 consisteix en treballar per grups cooperatius els diferents organismes i institucions de la Unió Europea per després fer-ne una presentació oral i posar-los en comú.

##### Els tractats de la Unió Europea

En aquesta activitat, els alumnes de 1r de Batxillerat de l'assignatura d'Història del món contemporani poden fer un treball d'ampliació sobre els tractats fundacionals de la Unió Europea i explicar com han anat canviant.

##### La Unió Europea als mitjans

Els alumnes han de buscar notícies relacionades amb la Unió Europea i les institucions i organismes i posar-los en context. Es valorarà molt positivament que l'alumne/a compari la mateixa notícia en mitjans d'ideologies contràries.

##### El mite d'Europa

Els alumnes d'Història de l'art o de llatí des de 4t d'ESO a Batxillerat se centraran en el Mite grec d'Europa i explicaran la història a partir dels diferents quadres que han pintat Tiziano, Picasso, Rembrandt o Goya, entre d'altres.

##### Cicle de pel·lícules sobre la Unió Europea

En el programa 'Oh! Europa!' es proposen 6 pel·lícules per preparar un cicle de pel·lícules sobre la Unió Europea per tal que els alumnes puguin apropar-se a les institucions i organismes de manera més entretinguda.

### Què en sabeu de la Unió Europea?

Per tal que els alumnes repassin alguns dels conceptes relacionats amb la Unió Europea, s'ha preparat un Kahoot amb les corresponents respostes que es posa a disposició dels professors que hi vulguin jugar amb els alumnes. A la descripció de l'activitat es llisten les preguntes per si es vol utilitzar una altra plataforma diferent.

### Pinta Europa!: Concurs de cartells de la UE (modalitat Secundària)

Aquest concurs de dibuix té per objectiu que els alumnes dissenyin cartells i pòsters on reflecteixin la seva visió d'Europa. Es proposa que puguin participar tant alumnes de Primària com de Secundària i que el jurat estigui format per professors de plàstica, història i altres professors encarregats de les activitats internacionals. Aquests pòsters s'exposarien coincidint amb el dia d'Europa.

### Exposició de cartells i pòsters guanyadors del concurs

A partir dels cartells i dibuixos guanyadors del concurs 'Pinta Europa!', s'organitzaria una exposició a l'escola coincidint amb el dia d'Europa oberta a totes les edats i famílies.

### Concursos per donar a conèixer la Unió Europea

A més del concurs sobre els cartells de la Unió Europea, en el programa es llisten diferents concursos per donar a conèixer les institucions europees impulsades per diferents organismes. De cada un es detalla el nom, l'organitzador, les edats, dates i l'enllaç del concurs.

### Som el BCE!

En aquesta activitat els alumnes d'economia s'han de fer passar per treballadors del BCE i proposar solucions per a una llista de problemàtiques que es llisten a l'activitat, com ara la inflació, la situació d'Ucraïna, el control del dèficit o el perill de recessió, entre d'altres.

### Discover EU: viatge per Europa un mes!

Discover EU és una iniciativa que promou la Unió Europea per animar als joves europeus que tenen 18 anys a visitar tot Europa i aprendre sobre la cultura, la història, les tradicions de cada país... Aquesta activitat forma part del programa d'Erasmus +, que també subvenciona la Unió Europea, i funciona a partir d'un sorteig entre tots els inscrits. Els participants poden viatjar sols o amb amics en un viatge que pot durar entre 1 i 30 dies.

### Activitats de voluntariat

Tal com diu la pàgina web de la Unió Europea sobre el voluntariat, aquest és “una gran forma de contribuir en les comunitats locals en el país o a l'estranger i al mateix temps adquirir experiència útil, desenvolupar noves capacitats i, a la vegada, fer amics”.

La Unió Europea ofereix diferents oportunitats de voluntariat i ajuda humanitària amb el Cos Europeu de Solidaritat, per a nois i noies de 18 anys tant si volen quedar-se a Europa com anar fora.

### Ets fan d'Eurovisió?

Si la resposta a la pregunta és sí, aquesta activitat et pot agradar. Abans del concurs, els professors de música de les escoles poden organitzar aquest concurs amb preguntes sobre la història i després jugar a posar el primer tros d'una cançó i a veure qui l'endevina primer. A l'activitat es comparteix el Kahoot i una selecció de cançons clàssiques del festival de música europeu més conegut del món.

### Quin és el personatge europeu més rellevant?

William Shakespeare, Amadeus Mozart, Adolf Hitler, Stephen Hawking, Erling Haaland... Tots aquests personatges formen part de la història d'Europa, cada un en un àmbit diferent, però tots ells poden convertir-se en el personatge més rellevant d'Europa en aquesta activitat. En una primera ronda cada aula escull cinc personatges entre tots els que presenten i a partir d'aquí es fan dues rondes per escollir finalistes i el guanyador, que es donarà a conèixer en el Dia d'Europa.

### 'Qui és qui' a la història d'Europa

Segur que tots heu jugat alguna vegada al 'Qui és qui', aquesta vegada s'adapta als personatges més rellevants de la història d'Europa. En el programa d'activitats s'expliquen les normes i s'ofereixen alternatives.

### Parlem sobre el Brexit?

En aquesta activitat, l'alumne/a de Batxillerat ha de preparar arguments tant a favor com en contra sobre la sortida del Regne Unit de la Unió Europea i debatre en grup la postura que li doni el professor.

### Participem a l'European Youth Parliament!

Aquesta activitat està pensada per aquells nois i noies amb bon nivell d'anglès i amb ganes de conèixer gent de tots els països amb qui debatre temes d'actualitat. Els que hi han participat ho tenen clar. L'Oriol Comas, exalumne de l'escola i participant de l'EYP afirma que "a l'EYP he conegut molta gent, alguns d'ells ara són millors amics i ens uneix una relació extraordinària. Treballar plegats, organitzar activitats, congressos i reunions arreu d'Europa et permet conèixer gent molt diferent i increïble"<sup>53</sup>.

### #JoproposoUE

"La Unió Europea hauria d'impulsar més iniciatives per donar a conèixer la Unió Europea a les escoles, entre els joves. Cal una bona bibliografia amb llibres per als més joves que els permeti entendre'n el funcionament". Aquesta és la proposta que he fet arribar a la Fundació Catalunya-Europa (vinculada a la Fundació de Pasqual Maragall) per la iniciativa #JoproposoUE. L'activitat consisteix que cada alumne/a faci arribar individualment o en grup una idea de millora en aquest portal i que després s'envien a les institucions europees.

En el programa 'Oh! Europa!' hi ha un recull d'algunes propostes que hi ha a la web, així com l'enllaç al formulari per poder enviar-les.

### Parlem amb els polítics?

Aquesta activitat està pensada perquè els alumnes siguin els encarregats d'organitzar un cicle de converses amb diferents polítics d'àmbit local, nacional i també europeus per parlar dels temes que afecten els joves. El format seria de pregunta-resposta i els alumnes s'haurien de preparar prèviament les qüestions que volguessin fer. L'objectiu és apropar una mica més la política a les aules i així aconseguir que a vegades no se'ls vegi tan distants.

### Taula rodona: escoltem als experts!

Aquesta activitat està pensada perquè els alumnes puguin trobar un espai de debat amb altres persones que hagin participat d'algunes de les activitats que finança la Unió Europea per a joves: Erasmus+, DiscoverEU, European Solidarity Corps, Interrail, EU Youth Dialogue, entre d'altres.

---

<sup>53</sup> Veure annexos. Entrevista Oriol Comas.

### Organització d'una trobada EYE a Girona

El Parlament Europeu anima als joves a organitzar una sessió local de l'European Youth Event (EYE). A la fitxa es donen més detalls i la pàgina web on podreu trobar el formulari i informació de les passades edicions a Santander i Varaždin.

### Debat sobre les llengües que es parlen a Europa

L'activitat consisteix a organitzar un debat al voltant d'un dels temes relacionats amb les llengües que es parlen a Europa, coincidint amb el 26 de setembre, el Dia europeu de les llengües. L'objectiu és que els alumnes donin la seva opinió a partir de notícies dels mitjans i altres articles d'interès.

## 8. Anàlisi de les enquestes

Tal com es diu a la Introducció del treball, la part pràctica es dissenya a partir de l'anàlisi dels resultats de l'enquesta passada<sup>54</sup> el mes de gener-febrier a 298 persones amb preguntes relacionades amb la Unió Europea. Un cop analitzada les respostes, la conclusió és clara: la Unió Europea és una gran desconeguda per a la majoria de la població. Amb una mostra en la qual, proporcionalment, els joves són majoria, gairebé la meitat tenen entre 10 i 25 anys, més del 90% de les persones que han respost a l'enquesta admeten que "no estan gaire informats sobre el funcionament de la Unió Europea" o, directament, "no en saben res" i menys d'un 10% creu que "té prou informació".

En les preguntes posteriors, sobre aspectes bàsics de la història o el funcionament de la UE, es comprova que la percepció dels enquestats és real i que, en la majoria dels casos, el seu grau de coneixement sobre les institucions europees és baix. Per exemple, en una qüestió amb tres opcions sobre el nombre actual d'estats membres (27), el nombre d'encerts no arriba a la meitat. Resultats semblants, o fins i tot més baixos, es donen en qüestions com "Sabries dir el nom de tres països fundadors de la Unió Europea" amb només un 45% d'encerts (és a dir, dir-ne tres dels sis) i un significatiu 25% de respostes que no n'encerten cap. Encara menys respostes correctes, Noruega amb un 38%, hi ha a la pregunta amb tres opcions sobre quin país no forma de la Unió entre el país nòrdic, Xipre i Suècia. Les preguntes sobre el nombre d'institucions europees o, més concretament, sobre en quina d'elles els ciutadans poden escollir els seus membres a través d'unes eleccions (Parlament Europeu) tampoc arriben a un 40% de respostes correctes.

Més escasses, de manera un xic sorprenent per mi, és que encara menys enquestats sabessin dir el nom de tres eurodiputats catalans actuals o de legislatures anteriors (tot just un 32% ho aconsegueixen).

Amb tot, el nivell d'encerts més baix es dona en la pregunta sobre on està la seu del Parlament Europeu: només el 2,2% de les respostes encerten que és compartida entre Brussel·les i Estrasburg.

En canvi, a les dues preguntes més "fàcils", com són distingir la bandera de la Unió Europea o escollir, entre tres dates, l'any d'entrada d'Espanya a la Unió Europea (1986), les respostes positives s'enfilen fins al 80% i al 67% respectivament.

---

<sup>54</sup> Veure annexos. Enquesta.



## 9. Les eleccions europees: comparativa de resultats

"L'entorn europeu és un entorn que tothom veu molt allunyat de la seva realitat quotidiana. És complex i funciona d'una manera molt diferent que els sistemes polítics que tenim en l'àmbit català o espanyol"<sup>55</sup>. En una de les entrevistes realitzades durant el treball de recerca, la responsable de comunicació del partit polític Aliança Lliure Europea (European Free Alliance) al Parlament Europeu Marina Vinardell fa aquesta reflexió sobre els motius de la baixa participació en les eleccions europees. En altres paraules, la gent no es mobilitza per votar perquè no percep que el que es decideix a Brussel·les els afecta. En el cas, per exemple, d'Espanya aquesta participació sol voltar el 40% amb només dues excepcions. En les primeres eleccions després de l'entrada espanyola (68,52% el 1987) i en les darreres, les del 2019, per l'efecte del procés independentista català. "El 2019 van coincidir amb les eleccions municipals, i això, juntament amb el fet que hi hagués caps de llista catalans a les europees represaliats per l'estat espanyol (Junqueras i Puigdemont), va fer augmentar la participació en el nostre país. Però tradicionalment són les eleccions que tenen menys participació, perquè molta gent malauradament no creu que el seu vot a les eleccions al Parlament Europeu sigui útil"<sup>56</sup>, argumenta l'eurodiputat català Jordi Solé (ERC) en una altra de les entrevistes. Un cas molt semblant a l'espanyol, seria el portuguès. Amb la mateixa data d'entrada a la Unió Europea, els votants portuguesos també van votar massivament en els comicis del 1987 (72,42%) mentre que, ja en aquest segle, en totes les eleccions des de l'any 2004 fins al 2019 la participació no ha arribat ni al 40% (el 2019 es va quedar en un pobre 30,75%).

L'anàlisi dels resultats electorals país per país revela que els ciutadans que, per situació geogràfica, tenen un contacte més directe amb les seus de les grans institucions europees se les senten més "seves" i van molt més votar que la resta. Així, per exemple, a Bèlgica la participació pot arribar a superar el 90%. Cal tenir en compte, però, que els belgues tenen prohibida l'abstenció en qualsevol cita electoral un cop s'han registrat com a votants en el cens.

En canvi, en els països de l'est d'Europa o dels Balcans, molts de més recent entrada a la Unió, les participacions ja han estat baixes des del primer moment. L'últim país que va formalitzar la seva entrada, Croàcia, té participacions d'entre el 20 i el 30%.

---

<sup>55</sup> Veure annexos. Entrevista Marina Vilardell

<sup>56</sup> Veure annexos. Entrevista Jordi Solé

A Eslovàquia va arribar a ser només del 13% l'any 2014 i també són baixes els nivells de participació en països com Txèquia, Eslovènia, Letònia o Bulgària entre d'altres. "Crec que a la Unió Europea li falta el sentit identitari. Molts ciutadans hi creuen, la majoria, de fet, però no en són nacionalistes, per dir-ho d'alguna manera, com es pot ser de Catalunya, Espanya o Itàlia. Això els allunya de la política de Brussel·les, als joves i a tothom"<sup>57</sup>, conclou el corresponçal del diari Ara a Brussel·les, Gerard Fageda, sobre aquest baix interès ciutadà per la política europea.

---

<sup>57</sup> Veure annexos. Entrevista Gerard Fageda

## **10. Conclusions**

El meu treball començava amb una idea molt clara. El convenciment que els ciutadans, i els joves en particular, tenim molt poc interès sobre la Unió Europea i, encara menys, coneixem bé el que allà es fa. Una enquesta a gairebé 300 persones, amb preguntes bàsiques sobre la unió, m'ho corrobora. Amb dades com, per exemple, que el 44% de les persones que la responen admeten sense embuts que no saben dir el nom de tres eurodiputats catalans. Un desconeixement que, des del meu punt de vista, és especialment rellevant si es té en compte que, en els últims anys, polítics catalans a Brussel·les com Carles Puigdemont o Clara Ponsatí o, anteriorment, Oriol Junqueras han tingut una notable presència mediàtica.

Després de l'enquesta, les entrevistes amb eurodiputats, periodistes i joves gironins que han tingut contacte amb la Unió Europea em serveixen per aprofundir més en les causes d'aquesta desconexió. Són punts de vista diferents, però, periodistes com Marina Vinardell, Gerard Fageda o Laura Ruiz coincideixen amb polítics com Carles Puigdemont o Jordi Solé en la "percepció de llunyania" i la "complexitat del funcionament de les institucions" com dos grans obstacles perquè la gent dels diferents estats membres se senti interessada pel que passa a Brussel·les. L'anàlisi del percentatge de participació de cada país en la història de les eleccions al Parlament Europeu també corrobora aquesta sensació de creixent desinterès entre la població i la vida política en les institucions comunitàries.

Arribats a aquest punt, decideixo reorientar el treball per incloure una nova part amb propostes per millorar el coneixement sobre la Unió Europea entre els joves. Amb la idea que les futures generacions són la clau del demà, i la seva educació la base de la vida. He creat un llibret amb un recull de 33 activitats per donar a conèixer què és la Unió Europea a estudiants de diferents etapes educatives. La proposta és vàlida per a diferents etapes educatives, però, a més de coneixements sobre la història i el funcionament de la UE, per captar l'atenció de les generacions com la meva penso que a les institucions europees els hi fa falta fer un pas cap a la modernitat en la seva manera de comunicar el que fan. Anar més enllà dels mitjans tradicionals i arribar a les noves generacions a través de xarxes socials menys utilitzades pels adults com podrien ser Tiktok o Twitch.

## 11. Bibliografía

- Forner Muñoz, Salvador. *Comprender Europa: claves de la integración europea*. 1ed. Madrid: Biblioteca Nueva, 2013, 224p. ISBN:8497429656
- Mangas Martín, Araceli. *Tratado de la Unión Europea, Tratado de Funcionamiento: y otros actos básicos de la Unión Europea*. 1ed. Madrid: Tecnos, 2022, 688p. ISBN:1980476357
- Pérez Casado, Ricard. *La Unión Europea: Historia de un éxito tras las catástrofes del siglo XX*. 1ed. València: Publicacions de la Universitat de València, 2017, 288 p.ISBN: 8491340998
- Pinilla García, Alfonso. *Europa una historia con futuro*. 1ed. Granada: Comares, 2020, 280 p. (Comares Historia). ISBN: 9788490459430

## 12. Webgrafia

- Ayuso Silvia. *El largo, complejo y a menudo frustrante camino para ampliar la UE* [en línia]. El país: 30 d'agost de 2023. <<https://elpais.com/internacional/2023-08-30/el-largo-complejo-y-a-menudo-frustrante-camino-para-ampliar-la-ue.html>> [Consulta:31 d'agost de 2023]
- Cristina. *33 países con 1 pase* [en línia]. Interrail Eurail:31 de setembre de 2019. <<https://www.interrail.eu/es> > [Consulta: 1d'agost de 2023]
- *European Youth Portal* [en línia]. Web oficial European Union: ( s.d.) <[https://youth.europa.eu/home\\_en](https://youth.europa.eu/home_en)> [ Consulta: 1d'agost de 2023]
- Fageda, Gerard. *La guerra reobre el debat: riscos i beneficis d'ampliar la UE cap a Ucraïna i els Balcans* [en línia]. Diari Ara: 12 d'agost de 2023. <[https://www.ara.cat/internacional/europa/guerra-reobre-debat-riscos-beneficis-d-ampliar-ue-cap-ucraina-balcans\\_1\\_4765974.html](https://www.ara.cat/internacional/europa/guerra-reobre-debat-riscos-beneficis-d-ampliar-ue-cap-ucraina-balcans_1_4765974.html)> [Consulta: 23 d'agost de 2023]
- *Flash Eurobarometer* [ en línia]. European Parliament: 23 de setembre de 2021. <<https://www.europarl.europa.eu/at-your-service/files/heard/eurobarometer/2021/youth-survey-2021/report.pdf>>[ Consulta: 25 de juliol de 2023]
- *Instituciones de la Unión Europea* [en línia]. Ministerio de Hacienda y Función Pública: 22 d'agost de 2017. <<https://www.hacienda.gob.es/es-ES/Areas%20Tematicas/Internacional/Union%20Europea/Paginas/Instituciones%20UE.aspx> > [ Consulta: 29 de maig de 2023]
- Jiménez Cruz, Clara. *Qué es el Interrail, qué descuento hay para los jóvenes en el verano de 2023 y cómo se tramita* [en línia]. Maldita: 10 de maig de 2023, 5 de juny de 2023.<<https://maldita.es/malditateexplica/20230510/interrail-como-comprarbilletes/#:~:text=Interrail%20es%20un%20billete%20de,d%C3%ADas%20que%20dure%20el%20viaje>> [Consulta: 22 de juliol de 2023]

- Martín Pérez, Iñaki. *Por imposición de Bruselas* [en línea]. El País: 16 de juliol de 2023. <<https://elpais.com/noticias/ue-union-europea/11/>> [Consulta: 13 d'agost de 2023]
- Molina, Ignacio. *La ampliación de la UE: la luz que vuelve a brillar* [ en línea]. El País: 29 d'agost de 2023. <<https://elpais.com/internacional/2023-08-29/la-ampliacion-de-la-ue-la-luz-que-vuelve-a-brillar.html> > [Consulta: 3 de setembre de 2023]
- *Qué es y qué hace?* [ en línea]. Oficina de publicaciones de la Unión Europea: 12 de març de 2022. <<https://op.europa.eu/webpub/com/eu-what-it-is/es/>> [Consulta: 30 de juliol de 2023]
- Ugarte, Aitor. *Nuestros socios nos cuentan los motivos por los que se sienten europeos* [en línea]. Equipo Europa: 4 de maig de 2020. <<https://equipoeuropa.org/yosoyeuropeo-nuestros-socios-nos-cuentan-los-motivos-por-los-que-se-sienten-europeos/>> [Consulta: 30 d'agost de 2023]

## 13. Annexos

### Entrevista a Carles Puigdemont

Carles Puigdemont és periodista i polític. Va ser el 130è president de la Generalitat de Catalunya entre 2016 i 2017. Després del referèndum de l'1 d'octubre de 2017 va haver d'exiliar-se a Bèlgica. L'any 2019 va ser escollit membre del Parlament Europeu i ara és eurodiputat pel grup dels Verds/Aliança Lliure Europea.



*Imatge 26. Carles Puigdemont<sup>58</sup>*

#### **Em podria definir en tres breus línies que és la Unió Europea?**

La Unió Europea és una arquitectura institucional dissenyada en temps de postguerra per a unir els diferents estats europeus en un mateix espai econòmic i polític. Amb el temps, ha evolucionat per garantir drets i llibertats a tots els ciutadans que en formen part, però li queda molt camí per recórrer i el cas català n'és el millor exemple.

#### **Per què creu que els joves no mostren interès pel que passa a la Unió Europea?**

La falta d'interès per la política europea probablement és general, no només per part dels joves, i no té una única causa. Hi ha un sentiment general de desafecció per la política i això també afecta la Unió Europea, que sovint es percep a més com un conjunt d'institucions allunyades del dia a dia de la gent.

#### **Em podria dir alguna proposta per intentar que els joves com jo ens interessem més pel que passa a la Unió Europea?**

Crec que la política i la Unió Europea s'han d'esforçar més a arribar els joves, i alhora que interessar-se per les qüestions que afecten la quotidianitat de tots els ciutadans europeus també és una responsabilitat de cadascú.

---

<sup>58</sup> <https://www.lasrepublicas.com/2023/07/03/puigdemont-podria-regresar-a-catalunya-si-europa-blinda-su-inmunidad-este-miercoles/>

De les polítiques que faci la Unió Europea en depenen molts drets que tenim com a ciutadans i com a consumidors i cal que els coneguem per defensar-los i fer-los valdre davant els abusos dels estats o d'empreses multinacionals.

### **Quines són les línies principals del seu treball a l'Eurocambra?**

La defensa de Catalunya. Els nostres drets polítics i nacionals, les empreses catalanes i la nostra llengua i cultural, a més de la denúncia de l'ús de programes d'espionatge per part dels estats i la repressió judicial de l'Estat espanyol contra la minoria nacional catalana i la internacionalització del conflicte entre Catalunya i Espanya.

### **Creu que la feina dels eurodiputats és prou coneguda a Catalunya?**

Competim amb una dieta informativa sovint sobresaturada d'informació. La política europea es percep allunyada i això fa que segurament s'informi menys de la tasca dels eurodiputats, i per tant sigui menys coneguda que el que afecta directament la política nacional catalana o de la política espanyola. Nosaltres hem fet un pas més enllà en aquest sentit i hem obert una Oficina parlamentària a Barcelona perquè els nostres conciutadans s'hi puguin apropar i ens traslladin les seves preocupacions i demandes directament.

### **Per falta d'interès de la població o perquè aquesta feina no s'ha explicat com caldria?**

Cada grup fa un esforç per arribar a la ciutadania, però la competència per l'atenció de l'audiència és molt gran. Segur que tots podem comunicar millor, però no podem negar tampoc que aquesta manca d'interès que reflecteixen les enquestes i els baròmetres d'opinió també resten coneixement als ciutadans sobre què passa a la política europea i la feina dels eurodiputats. No afecta només la política europea, també a la local, a la catalana o a l'espanyola.

### **Com poden arribar als joves que no llegeixen els diaris, no escolten la ràdio ni miren la televisió?**

Els hàbits de consum d'informació han canviat ràpidament els últims anys. Les xarxes socials i les plataformes de *streaming* han fet virar l'atenció del públic més jove. Cal comunicar a través d'aquests nous canals i també parlar dels temes que interessen als joves, com poden ser les polítiques d'habitatge i de promoció econòmica, els intercanvis i estudis internacionals, el medi ambient o el feminisme, sense oblidar que altres temes també poden ser d'interès general del jovent.



**En les eleccions del 2004, 2009 i 2014 la participació en les eleccions al Parlament Europeu a Espanya no va superar el 50%. A les del 2014 va arribar al 60% (molt per sobre d'altres països) i una millora considerable, però Europa encara és una assignatura pendent. A què creu que és degut?**

Cada estat té un context polític determinat en cada moment, una cultura democràtica diferent, un interès menor o major per la Unió Europea, un sentiment de pertinença diferent... són molts factors que poden explicar diferències substancials en els nivells de participació en les eleccions europees.

**Si tingués al davant un adolescent que no li importa la política europea, com l'intentaria convèncer de la importància del que es decideix a Brussel·les o Estrasburg?**

A vegades depèn dels interessos que tingui cada persona. A la Unió Europea es decideixen polítiques importants per tots com ara la regulació de la tecnologia, polítiques davant el canvi climàtic, polítiques d'immigració i seguretat, l'economia...

**Pot posar-me un exemple d'alguna acció o iniciativa promoguda des del Parlament Europeu i que afecti directament a un adolescent de setze anys?**

És una pregunta molt concreta, les polítiques afecten una franja d'edat més àmplia i el Parlament Europeu té unes competències determinades. Les que més afecten al jovent són el programa Erasmus+ i les polítiques d'ocupació per garantir que els joves europeus tinguin més oportunitats laborals i combatre així l'atur juvenil a Europa, com ara el Fons Social Europeu. La UE també promou l'emprenedoria juvenil per a fomentar-la amb finançament i formació per a joves emprenedors.

**En aquesta darrera legislatura, quines resolucions de Parlament Europeu creu han tingut més incidència en la vida dels catalans?**

Hem pogut posar damunt la taula la situació política excepcional que ha viscut Catalunya a causa de la repressió judicial de l'Estat espanyol, que ha afectat milers de catalans. S'han vulnerat drets fonamentals com la llibertat d'expressió, de reunió i el dret a la intimitat. És important que el Parlament Europeu abordi aquestes qüestions perquè els catalans no podem ser tractats com a ciutadans de segona, som europeus de ple dret. En l'àmbit econòmic, per exemple, s'ha adoptat els fons europeus, que han ajudat moltes empreses catalanes a recuperar-se arran del sotrac de la pandèmia, i això repercuteix directament sobre la vida de tots els catalans.

## Entrevista a Jordi Solé

Jordi Solé i Ferrando és llicenciat en ciències polítiques i administració pública. Comença la seva feina al Parlament Europeu com a acreditat d'un diputat, i després es converteix en el responsable de Relacions Internacionals d'Esquerra Republicana de Catalunya. Paral·lelament, és alcalde del seu poble, Caldes de Montbui.



*Imatge 27. Jordi Solé<sup>59</sup>*

De l'any 2012 al 2015 és diputat del Parlament de Catalunya i president de la Comissió d'Assumptes exteriors de la Unió Europea. I també és l'any 2012 quan s'uneix a l'Aliança Lliure Europea, partit que representa avui dia en el Parlament Europeu.

### **Em podria definir en tres breus línies què és la Unió Europea?**

És una entitat política que treballa per una integració política i econòmica cada vegada més estreta entre els membres que en formen part, que avui en dia són 27 estats membres on viuen 450 milions de ciutadans i hi conviuen diferents pobles i nacions.

### **Per què creu que els joves no mostren interès pel que passa a la Unió Europea?**

La Unió Europea és una realitat complexa formada per diferents institucions, amb competències repartides entre les institucions de la UE i els estats membres i amb procediments de presa de decisions complexes. Aquesta complexitat fa que la UE sigui difícilment intel·ligible per la ciutadania, i evidentment també per una part del jovent.

### **Em podries dir alguna proposta per intentar que els joves com jo ens interessem més pel que passa a la Unió Europea?**

Conèixer la història d'Europa. És la millor manera d'entendre què s'ha aconseguit en més de 75 anys d'integració europea, que és extraordinari.

---

<sup>59</sup> <https://www.lasrepublicas.com/2023/07/03/puigdemont-podria-regresar-a-catalunya-si-europa-blinda-su-inmunidad-este-miercoles/>

Hem passat de ser un continent on els estats es feien contínuament la guerra entre ells a ser -la UE- un espai de pau i, comparativament a nivell mundial, un espai de llibertat, progrés i benestar. Això s'ha aconseguit en bona part perquè els pobles d'Europa han decidit cooperar i fer polítiques conjuntes en comptes de rivalitzar, que és el que havien fet gairebé sempre. Cal conèixer la història.

### **Quines són les línies principals del seu treball a l'Eurocambra?**

Treballar per una major integració europea des del punt de vista polític, social i climàtic, treballar perquè a nivell internacional la UE sigui un actor global coherent i compromès amb els drets humans, i defensar una UE que respecti la seva diversitat realment existent, incloent-hi el dret a l'autodeterminació de nacions com la catalana.

### **Creu que la feina dels eurodiputats és prou coneguda a Catalunya?**

No, ens costa molt arribar a la ciutadania i difondre el que fem, que en la majoria dels casos és molt. Els mitjans de comunicació del nostre país no fan un seguiment prou sistemàtic dels debats i decisions que es prenen al Parlament Europeu, que després acaben tenint un impacte a tota la UE.

### **Per falta d'interès de la població o perquè aquesta feina no s'ha explicat com caldria?**

Ambdues coses, tot i que ens fem un fart d'intentar explicar tota la feina que fem per mitjans molt diversos.

### **Com poden arribar als joves que no llegeixen els diaris, no escolten la ràdio ni miren la televisió?**

Ho intentem fer a través de xarxes socials, en el meu cas bàsicament Instagram, X (abans Twitter) i Facebook. Sé que hi ha altres xarxes molt seguides pel jovent, però encara no hi hem entrat.

### **En les eleccions del 2004, 2009 i 2014 la participació en les eleccions al Parlament Europeu a Espanya no va superar el 50%. A les del 2014 va arribar al 60% (molt per sobre d'altres països) i una millora considerable, però Europa encara és una assignatura pendent. A què creu que és degut?**

La participació en les eleccions europees a Catalunya i a Espanya depèn molt de si aquestes eleccions coincideixen el mateix dia amb unes altres o no.

El 2019 per exemple van coincidir amb les municipals, i això, juntament amb el fet que hi hagués caps de llista catalans a les europees represaliats per l'estat espanyol (Junqueras i Puigdemont), va fer augmentar la participació en el nostre país. Però tradicionalment són les eleccions que tenen menys participació, perquè molta gent malauradament no creu que el seu vot a les eleccions al Parlament Europeu sigui útil.

**Si tingués al davant un adolescent que no li importa la política europea, com l'intentaria convèncer de la importància del que es decideix a Brussel·les o Estrasburg?**

Li explicaria que no fa pas tants anys Europa estava plena de fronteres físiques, de duanes, de diferents tipus de monedes, que viatjar o anar a viure a un altre país d'Europa era moltíssim més complicat. Li demanaria que s'interessés per la història d'Europa, per veure d'on venim i on som. I li explicaria que a Brussel·les i Estrasburg prenem decisions clau com per exemple com a lluitar contra el canvi climàtic i accelerar la transició cap a l'energia verda.

**Pot posar-me un exemple d'alguna acció o iniciativa promoguda des del Parlament Europeu i que afecti directament a un adolescent de setze anys?**

Aviat serà obligatori a tota la UE que hi hagi un únic tipus de carregador per tots els dispositius mòbils, i no diferents models segons la marca, com és el cas avui. Això, per exemple, ho ha decidit el Parlament Europeu.

**En aquesta darrera legislatura, quines resolucions de Parlament Europeu creu han tingut més incidència en la vida dels catalans?**

Destacaria les relacionades amb la recuperació econòmica post-covid, amb un paquet d'inversions sense precedents, i les relacionades amb la transició energètica i el canvi d'energies fòssils i brutes a renovables i netes.

## Entrevista a Gerard Fageda

Gerard Fageda va estudiar Periodisme i en acabar la carrera va començar a treballar el Diari Ara, havent passat pel Nació Digital i el Setmanari de l'Alt Empordà. En El Diari Ara va estar 5 mesos de corresponsal a París i ara fa un any que està a Brussel·les cobrint la Unió Europea.



*Imatge 28. Gerard Fageda*<sup>60</sup>

### **Com definiries la Unió Europea i la feina que fa?**

La Unió Europea és la unió política i econòmica de vint-i-set estats europeus. Es va crear sobre la base de la Comunitat Econòmica Europea. Sobretot vol potenciar el mercat interior del Vell Continent i vetllar per l'entesa entre països que fins fa quatre dies estaven en guerra.

### **En què consisteix la teva feina a Brussel·les?**

Vaig anar a viure-hi fa un any perquè periodísticament és una corresponsalia molt interessant. La meva feina consisteix a cobrir tots els actes, trobades i rodes de premsa que se celebren a Brussel·les. Cobreixo des de temes econòmics (BCE, EIB, Eurogrup, previsions, etc.), fins a cimeres de tota mena (Consell de la UE, Consell Europeu, OTAN, etc.), passant per debats i discussions polítics del Parlament Europeu i qüestions judicials (TGUE i TJUE). També les derivades del Procés (Puigdemont, Comín, etc.) i de la política nacional i estatal (passen molts caps d'estat, ministres, presidents i consellers, i constantment fan declaracions sobre temes 'locals').

### **Per què creus que la societat no mostra prou interès en el que passa a Europa?**

Crec que a la Unió Europea li falta el sentit identitari. Molts ciutadans hi creuen, la majoria, de fet, però no en són nacionalistes, per dir-ho d'alguna manera, com es pot ser de Catalunya, Espanya o Itàlia. Això els allunya de la política de Brussel·les, als joves i a tothom.

---

<sup>60</sup> Foto pròpia

### **Pel que entenc, per tant, és més fàcil sentir-se català que europeu?**

Correcte. Però no només per aquest motiu. És cert que també són institucions, encara que democràtiques, poc transparents i que són molt complicades d'entendre pel ciutadà de peu. En tot cas, la UE té moltes competències i s'hi prenen decisions molt importants, que afecten el nostre dia a dia i a la política europea i mundial.

### **Com poden arribar als joves que no llegeixen els diaris, no escolten la ràdio ni miren la televisió?**

Suposo que s'han de trobar noves maneres per comunicar-se amb els joves, canals nous. Però bé, no hi ha cap solució màgica ni fàcil, i no et sabria resumir així de fàcil com s'hi hauria d'arribar. Entenc que és complicat i és el que volen tots els periodistes/comunicadors.

### **Si tinguessis al davant un adolescent que no li importa la política europea, com l'intentaries convèncer de la importància del que es decideix a Brussel·les o Estrasburg?**

Li diria que la Unió Europea és molt important, com deia, per diferents motius. Però, a més, també és molt interessant. Ara, per exemple, el paper que té amb la guerra d'Ucraïna, com vol mantenir les seves quotes de benestar social i econòmic (gairebé úniques al món, sinó úniques), la seva (in) dependència respecte als EUA (no tenim gaire exèrcit i depenem del seu) i la Xina (dependència econòmica), la seva relació amb Rússia i com està perdent l'Àfrica, i un llarg etcètera.

### **I en temes econòmics?**

Per descomptat! És molt interessant com s'ha gestionat la crisi econòmica, la pandèmia, etc. la inflació i la crisi energètica que estem vivint ara mateix.

### **Aquest tema sí que interessa als joves, perquè és el nostre futur**

Efectivament, ara s'hauran de prendre encara més decisions importants que ajudin a frenar el canvi climàtic i Europa ha de liderar aquest procés.

### **Moltes gràcies, Gerard pel teu temps**

A tu Ona!

## Entrevista a Marina Vinardell

Marina Vinardell va estudiar Periodisme i Ciències Polítiques, va realitzar les pràctiques al Diari de Girona i s'hi va quedar treballant. Després va anar cap a Brussel·les a treballar al Departament de comunicació del partit Aliança Lliure Europea.



Imatge 29. Marina Vinardell<sup>61</sup>

### **Em podries definir en tres breus línies que és la Unió Europea?**

La Unió Europea és una organització política i econòmica formada per gran part dels estats nació situats al continent europeu, amb un total de 27. El projecte europeu s'ha anat expandint des dels seus inicis i aplegant nous membres mentre ha esdevingut, alhora, un projecte polític i de cooperació amb competències pròpies sobre els estats membres, amb la democràcia com a principal valor d'unió i amb el projecte de creació d'una identitat europea comuna.

### **Em podries explicar la feina que fas a Brussel·les, quant de temps fa que hi ets i què et va motivar a anar-hi a treballar?**

Actualment, treballo de Cap de la Unitat de Comunicació de l'Aliança Lliure Europea (European Free Alliance), que és un dels partits polítics europeus reconeguts. Coordino tot el contingut i estratègia de comunicació del partit i m'encarrego de la imatge corporativa, *branding*, premsa, web, *newsletter* i contingut.

Vaig començar-hi a treballar el gener del 2022, com a Tècnica de Comunicació. Per tant, ara mateix fa 1 any i 9 mesos que soc a Brussel·les. Em va motivar a venir a treballar aquí el fet que sempre havia estat implicada en la política i que se'm va presentar aquesta oportunitat en un partit que és molt proper a mi ideològicament. Alhora, em venia de gust treballar a l'estranger i les condicions de treballs són molt bones, comparades amb Catalunya. És un lloc on pots créixer molt professionalment com a jove, en un entorn molt internacional. És interessant perquè aprens altres cultures de treball i et relaciones amb molta gent d'arreu de la UE i també de fora.

---

<sup>61</sup> Font pròpia

### **Per què creus que els joves no mostren interès per què passa a la Unió Europea?**

L'entorn europeu és un entorn que tothom veu molt allunyat de la seva realitat quotidiana. És complex i funciona d'una manera molt diferent dels sistemes polítics que tenim a nivell català i espanyol.

Crec que no són només els joves, sinó tothom en general. Alhora, la influència que la ciutadania hi pot tenir també és més limitada. Molta gent veu que la UE es mou a través dels governs estatals, no per democràcia directa. L'únic òrgan que s'escull en forma de votació directa és el Parlament Europeu, que té unes competències limitades en comparació a un parlament nacional.

### **I com es pot millorar la situació?**

La UE hauria de fer un pas endavant a nivell democràtic si vol que la gent la senti més a prop. Ho podria fer donant més competències al Parlament, agilitzant processos, o traient el poder de veto als estats membres, per exemple.

### **Em podries dir alguna proposta per intentar que els joves com jo ens interessem més pel que passa a la Unió Europea?**

La UE intenta forjar una identitat europea a través de fomentar els intercanvis entre joves de diferents països. Hi ha polítiques, com serien les beques Erasmus a la universitat, que estan pensades per a fomentar aquest intercanvi. Hi ha altres polítiques, com el foment del voluntariat internacional a través d'òrgans com els "European Solidarity Corps", que també fomenten aquest intercanvi. Molts joves també es van veure recompensats per la UE a través de les Beques Next Generation, que els van facilitar l'accés al mercat laboral amb bones condicions. Per a mi, aquestes polítiques són molt interessants i fomenten aquest interès en formar part del projecte i compartir amb gent de diversos països, que és el que et mou quan ets jove. Seria interessant augmentar la inversió més enllà de la universitat, i fomentar també els intercanvis en FPs (que em sembla que ja n'hi ha), o a nivell de Secundària.

Alhora, també existeixen partits polítics a nivell juvenil, com l'EFAY (European Free Alliance Youth), que són federacions de partits polítics juvenils i que permeten que els joves puguin alçar la seva veu i dir la seva, davant d'un Parlament que té ganes d'escoltar-los".



### **Com poden arribar als joves que no llegeixen els diaris, no escolten la ràdio ni miren la televisió?**

La UE, i els partits europeus en general, han de fer una inversió important cap a comprendre els nous llenguatges comunicatius utilitzats per les noves generacions. Tot i això, la tecnologia evoluciona molt de pressa i cal un reciclatge constant. Les xarxes socials segueixen promovent els articles de premsa, on és important seguir invertint-hi. Però cal una inversió molt gran en el format audiovisual, per poder arribar a un públic que s'informa a través de les xarxes socials, el youtube o els podcasts. Cal també reconèixer quines persones tenen influència informativa entre aquest grup d'edat i poder teixir-hi aliances.

### **En les eleccions del 2004, 2009 i 2014 la participació en les eleccions al Parlament Europeu a Espanya no va superar el 50%. A les del 2014 va arribar al 60% (molt per sobre d'altres països) i una millora considerable, però Europa encara és una assignatura pendent. A què creu que és degut?**

A què la gent no entén com funciona el Parlament Europeu (i alhora, qui ho sap, sap que la influència que té el Parlament és limitada). Hi ha molt poca informació també sobre quins grups parlamentaris hi ha, qui els conforma, on s'adscriu cadascun dels partits nacionals als qui votarà...

La UE planteja una reforma del sistema electoral que podria significar que hi haguessin eleccions transnacionals (és a dir, que en comptes de votar a ERC, PSOE, Junts o PP, es pogués votar per l'Aliança Lliure Europea, els Socialistes Europeus, el Partit Popular europeu o els Verds Europeus). D'aquesta manera seria més fàcil entendre què està votant, on s'adscriuen les persones que vols que et representin, etc...

### **Si tinguessis al davant un adolescent que no li importa la política europea, com l'intentaria convèncer de la importància del que es decideix a Brussel·les o Estrasburg?**

Molta gent s'implica políticament en l'entorn més proper que té... A l'assemblea d'estudiants, l'associació de veïns, un partit polític a nivell local, etc. És el lloc on es pot actuar més directament i tractar els temes que et toquen de prop. Tot i això, s'ha de tenir clar que com més baix és el nivell administratiu en el que actues, més organismes superiors poden dictar-te el que es pot fer i el que no. En aquest cas, si la UE legisla sobre algun tema en concret en el que hi té competències, això vol dir que tots els estats membres han d'acatar aquesta decisió i complir-la a nivell nacional, i això implica també a administracions autonòmiques i locals.

Per exemple, si la UE prohibeix les pràctiques no remunerades per a estudiants universitaris, totes les empreses i institucions europees hauran de començar a pagar als estudiants que treballen en pràctiques.

Així, tot i que la UE és un organisme on és complicat influir i contribuir-hi d'alguna forma important, ja que hi ha molta més gent intentant fer-ho, els efectes d'aconseguir un canvi a nivell europeu afecten molta més gent que un canvi a nivell local. Tots els nivells administratius són importants però, al final, la UE té un poder superior al de tots.

**Moltes gràcies, Marina**

De res, només faltaria.

## Entrevista a Laura Ruiz Trullols

Laura Ruiz Trullols va estudiar polítiques i periodisme. Va treballar a l'Associació Europea de ràdios privades i després va treballar a la European Research Council de la Comissió Europea, l'agència que dona les beques més ben dotades per a investigació científica. Posteriorment va treballar a la delegació del Govern de Catalunya a la Unió Europea i més tard a la cadena d'informació Euronews, com a corresponsal a Brussel·les. Actualment, treballa com a consultora externa en temes de comunicació de la Comissió Europea.



*Imatge 30. Laura Ruiz Trullols<sup>62</sup>*

### **Què és per tu Unió Europea?**

Bona pregunta. Si l'hagués de definir diria que és un sistema imperfecte gràcies al qual hi ha pau al continent europeu, que és la regió del món més gran amb més benestar. És una invenció política amb imperfeccions, però que està en constant construcció i revisió. I la prova que funciona és que fins ara no hi ha cap altra zona del món que hagi aconseguit tanta pau i prosperitat.

### **Creus que la societat sap què és la Unió Europa i la seva importància?**

Sí, tenen una lleugera idea del que es fa a la Unió Europea, però ni molt menys la complexitat del sistema de com funciona a nivell institucional. També és cert que ho vius molt més si vius i treballes a Brussel·les, com és el meu cas, però en general et diria que poca gent és conscient de com d'important són les decisions que es prenen a Brussel·les i com ens afecten en el nostre dia a dia.

### **Me'n podries dir alguna?**

Mira, una de positiva. D'aquí a un any serà obligatori que tots els restaurants serveixin aigua potable gratis, i això és gràcies a una directiva europea.

---

<sup>62</sup> Font pròpia

### **Jo no sabia que l'havia aprovat la UE...**

No ets l'única. A veure si les coses positives també arriben a més gent i no només les dolentes. El que dèiem, la societat en general coneix que hi ha aquestes institucions, però no van al detall.

### **I com creus que es pot donar a conèixer la feina que fa entre els joves?**

Posant a l'abast les eines que té Unió Europea per als joves, animar-los que les facin servir com el Programa Erasmus, el voluntariat europeu o l'Interraïl. I si no, pregunta a qualsevol que hagi viscut l'experiència de l'Erasmus, et dirà que barrejar-se amb joves d'altres països els ha donat una mirada més àmplia i els ha fet veure que pertanyen a un ens més gran, com és Europa.

### **Mirem les dades. En les eleccions del 2004, 2009 i 2014 la participació en les eleccions al Parlament Europeu a Espanya no va superar el 50%. A les del 2014 va arribar al 60% (molt per sobre d'altres països) i a les últimes s'ha vist una millora considerable. A què creus que és degut?**

La participació no és molt bona, però és millor que en molts altres països. Però alerta, les bones xifres de participació de les últimes eleccions s'entenen perquè coincideixen amb les municipals al mateix moment i per tot el que envolta Puigdemont que va provocar que hi hagués molta més mobilització. Tot i això, Europa encara és una assignatura pendent i la participació hauria de millorar.

### **I a què creus que es deu?**

Molt senzill, perquè no saps quina feina fa un eurodiputat, perquè té un impacte més a llarg termini. Si ho comparem amb un alcalde, ho entendràs molt bé, l'alcalde del poble fa accions a curt termini, es decideix incrementar les franges horàries de l'autobús i en un mes ja són vigents. La proximitat hi fa molt i Brussel·les queda massa lluny.

### **Com es podrien millorar les dades?**

Fent molta pedagogia i donar a conèixer les decisions importants i com ens afecten. I tenir clar que els eurodiputats poden defensar assumptes que els polítics locals i nacionals no.

**Per acabar, pots explicar breument quina feina fa un eurodiputat?**

És membre de la cambra i l'escullen els ciutadans europeus. La seva feina és estudiar els dossiers que es presenten i les propostes de lleis que es volen aprovar. En resum, la seva feina és treballar perquè les lleis que s'aproven en l'àmbit europeu siguin tan representatives com sigui possible del que volen els ciutadans.

**Moltes gràcies, Laura**

Moltes gràcies a tu Ona, tot sigui per parlar d'Europa!

## Entrevista a Sandra Castañer

Sandra Castañer va estudiar International Business Economics a la Universitat Pompeu Fabra. Després va treballar a l'oficina de la Generalitat davant la Unió Europea com a becària de la Comissió Europea i avui en dia és responsable de polítiques a la Direcció General d'Assumptes Marítics i Pesca de la Comissió Europea. És exalumna del Montessori Palau Girona.



*Imatge 31. Sandra Castañer<sup>63</sup>*

### **Em podries explicar què és l'EYP?**

És una organització sense ànim de lucre, política i apartidista amb finalitat educativa que anima als joves a desenvolupar un pensament crític independent i interessar-se per l'actualitat política i social europea.

L'EYP cada any celebra dues sessions internacionals en ciutats europees diferents, s'hi reuneixen uns 250 joves d'arreu d'Europa i durant una setmana debaten sobre temes d'interès europeu i arriben a resolucions que acaben enviant al Parlament Europeu.

Per seleccionar els integrants de les delegacions que envia cada país, els comitès nacionals, en el nostre cas EYP Espanya, organitzen sessions prèvies a nivell local, regional i nacional, emulant el funcionament d'una comissió temàtica del Parlament Europeu.

### **Com t'hi vas involucrar?**

Els joves s'involucren a través de l'escola en sessions de classificació local. En el meu cas però, no ho vaig fer com a participant sinó com a organitzadora. Dos alumnes organitzaven un fòrum internacional d'estiu a Girona (una altre modalitat de trobada més distesa que també organitza l'EYP) i em van integrar a l'equip organitzador.

---

<sup>63</sup> Font propia.

### **També exalumnes del Montessori Palau Girona?**

Sí. De fet, uns anys més tard, el 2014 amb aquests mateixos alumnes i amics, vam liderar la primera sessió internacional a Barcelona, la primera mai celebrada Espanya. Val a dir que el funcionament del EYP en l'actualitat és més sofisticada que fa deu anys, i ho celebren, abans només un grup selecte d'escoles de Catalunya i Espanya, majoritàriament privades participaven en les sessions, la iniciativa ara és molt més accessible a altres escoles i molts més joves.

### **Consideres que els joves de Brussel·les tenen més coneixement sobre la Unió Europea que els joves de Catalunya?**

Et diria que no, els fills de funcionaris europeus que van a escoles europees, dedueixo que sí, però els adolescents i joves belgues corrents, no.

Sense anar més lluny treballo per la Comissió Europea i la meva parella és belga i d'entrada ni ell, ni la seva família ni els seus amics saben què fem a les Institucions Europees i potser encara no ho tenen massa clar, però vull pensar que he aconseguit apropar-los una mica més a la Unió Europea.

### **He fet una enquesta i els resultats són decebedors pel que fa el coneixement que tenen els joves i adults sobre la Unió Europea. A què creus que es deu?**

Entenc que els enquestats eren joves i adults catalans o gironins, no? No em sorprenen resultats i es poden entreveure diversos motius. En primer lloc, la Unió Europea i les seves institucions es perceben com arcaiques i distants. Sense anar més lluny, a dins la mateixa ciutat, els ciutadans belgues anomenen el barri on hi ha les institucions europees com "la bombolla abstracta", és a dir, un lloc apartat de tot on els euròcrates treballen aïllats de la ciutat. Però la realitat és molt diferent i t'ho dic jo que hi treballo. La feina de la UE la donem sempre per descomptada, no la valorem, sempre l'hem tingut i ens n'hem beneficiat, però la UE ha fet i segueix fent molta feina pels ciutadans europeus.

### **I el segon motiu?**

Doncs que també hi ha una gran falta educació i comunicació en matèria de la UE. Hi ha molt desconeixement sobre com una política o un programa afecta un ciutadà individual i de com s'ha creat i aprovat. Accepto que és una maquinària complexa, i el que arriba a casa són relats molt tècnics, poc propers, sobre iniciatives o regulacions que sembla que no vagin amb nosaltres.

### **Algun motiu més?**

Els joves en particular, se senten infrarepresentats a les institucions i senten que la seva opinió és considerada menys vàlida, com si no estiguessin prou preparats, les seves vides no fossin prou treballades, com si no haguessin viscut prou.

### **Com creus que es pot combatre aquest desconeixement entre els joves?**

Afortunadament, cada vegada hi ha més diversitat i més integració social a les institucions. Hi ha més diputats, més funcionaris públics i més euròcrates joves, *millennials* o fins i tot de la Generació Z i sens dubte això ajudarà a que els adolescents i joves puguin tenir referents amb qui poder-se emmirallar i espero que aquesta tendència continuï.

I com deia, cal més educació començant per l'escola i més comunicació clara, fàcil i propera sobre el que fa UE pels ciutadans europeus perquè ara més que mai és important que els joves se sentin partícips del projecte europeu.

### **Com afavoreixen iniciatives com l'EYP en que els joves coneguin millor el funcionament de la Unió Europea?**

Són essencials, són la porta d'entrada a aquest món que és la política europea. Com et deia, actualment no s'explica ni es comunica prou sobre la Unió Europea i les seves accions per a joves. Si no tens la sort de topar-te amb alguna d'aquestes iniciatives no acabes descobrint mai que existeixen. I després cadascú pot decidir si prendre part o no, però aquesta informació de base hauria de ser accessible a tothom.

L'EYP és un exemple com ho és el Modelo de Parlamento Europeo (MEP) de la Fundación San Patricio a on també vaig participar i són un tastet, perquè encara que la joventut sigui una política d'àmbit nacional (aquesta competència recau a cada estat membre) la UE finança moltes iniciatives rellevants, no només l'arxiconegut programa ERASMUS+ que fomenta la mobilitat i l'intercanvi de joves per tal que estudiïn i es formin a l'estranger. Avui en dia poden participar en activitats solidàries dins i fora del seu país, descobrir Europa tot viatjant o trobar feines a altres països europeus mitjançant el portal europeu de mobilitat professional.

### **Creus que una experiència com l'EYP, t'ha afavorit en la teva feina actual? I en la teva vida personal?**

Sí, absolutament. D'entrada jo no era el prototip de participant al l'EYP, no estava massa al dia l'actualitat, ni regional, ni nacional europea ni tenia pensat estudiar relacions internacionals ni ciències polítiques i molt menys coneixia ningú que treballés a les institucions.



### **I ara estàs treballant a la Comissió Europea?**

Exactament. L'EYP em va obrir la ment i em va descobrir un món més enllà de Girona, Catalunya, Espanya, per mi ser la confirmació que volia que el meu futur fos internacional, sense saber molt bé què volia dir. Vaig decidir estudiar Internacional Bussines Economics íntegrament en anglès amb una estada d'un semestre als EEUU. Després un màster europeu que tenia lloc a tres països diferents i a on vivies i comparties amb altres companys d'arreu del món.

Després podies anar a un quart país a redactar la teva tesi, i de manera aleatòria vaig anar a parar a Bèlgica i aquest cercle que va començar amb l'EYP es va completar quan vaig posar un peu a Brussel·les, al cor d'Europa. Ja ho veus, mirant enrere és com que ara tot té sentit.

### **Moltes gràcies, Sandra**

Moltes gràcies a tu Ona, m'ha fet molta il·lusió poder parlar amb una alumna de la meva mateixa escola!

## Entrevista a Oriol Comas

Oriol Comas Basté és doctor en Alimentació i Nutrició i professor del Campus d'Alimentació de la Universitat de Barcelona. És el president de l'Associació Catalana de Científics i Tecnòlegs dels Aliments i coordinador de la iniciativa Alimenta't amb la ciència. Entre els 16 i els 25 anys va tenir diferents càrrecs de responsabilitat dins l'European Youth Parliament, entre els quals el de representant a Espanya de la junta internacional d'EYP. És exalumne del Montessori Palau Girona.



*Imatge 32. Oriol Comas<sup>64</sup>*

### **Ens podries explicar què és l'EYP i com t'hi vas involucrar tu?**

L'EYP és una plataforma per promoure la tasca de la Unió Europea entre els joves. Quan el Montessori ens va proposar de participar-hi jo no tenia clar ni el significat de les sigles, però quan més hi penso i recordo els moments bons que m'ha donat l'EYP no puc deixar d'agrair l'oportunitat.

### **Em pots donar detalls de la teva experiència?**

No sé com explicar-ho, és una manera d'aprendre sense que te n'adonis. A veure, érem adolescents de 16 i 17 anys i ens dedicàvem a organitzar congressos, sessions nacionals, trobades...

### **Quanta responsabilitat i no teníeu ni 18 anys...**

Hi ha empreses que es dediquen a fer el que nosaltres fèiem amb 16 anys. Recordo un congrés en concret, a nivell internacional, que vam organitzar tres exalumnes de l'escola de 10 dies que va aplegar 250 persones de tot Europa i va ser espectacular. Ho vam organitzar tot i ni t'imagines els recursos econòmics que vam aconseguir explicant a la gent la importància de donar a conèixer la Unió Europea entre els joves. Vam reunir molts experts i molts polítics que ens donaven suport.

---

<sup>64</sup> Font propia

Aquesta és una de les coses més bones que té l'EYP, quan t'involucres tant en una causa és perquè te la fas teva. Per això és important que iniciatives com aquesta arribin cada cop a més escoles.

### **Com t'hi vas involucrar tu?**

Jo m'hi vaig involucrar gràcies al Montessori, quan jo feia 4t d'ESO ens ho van oferir i després de fer una selecció vam anar passant fases fins a ser seleccionats, primer en una sessió nacional i més tard a un congrés a Istanbul.

### **Fins a quina edat vas estar vinculat a l'EYP?**

A partir del congrés d'Istanbul em vaig anar involucrant cada cop més dins l'organització de l'EYP a nivell espanyol i m'hi vaig quedar molts anys, des dels 16 fins que en vaig tenir 25. Primer com a representant de l'escola i ja després d'organitzador de trobades internacionals i com a membre de la junta de l'EYP d'Espanya. Entre altres càrrecs, també vaig ser tresorer, vicepresident d'EYP Espanya i durant un temps, representant de la junta internacional d'EYP a Espanya.

### **Consideres que els joves de Brussel·les tenen més coneixement sobre la Unió Europea que els joves de Catalunya?**

Molt possiblement tenen aquesta sort, ja que viuen en una ciutat/país que és d'alguna manera la capital de la Unió Europea i on hi ha la seu de les principals institucions. A Brussel·les hi viu moltíssima gent que hi treballa i està involucrada professionalment en les institucions europees. A Brussel·les tenen lloc molts esdeveniments que donen a conèixer la feina de la Unió Europea, de la comissió i de totes les institucions. Segur que en el currículum educatiu hi tenen més contingut relacionat amb política europea i en algunes de les seves excursions de petits segur que van a visitar les institucions europees.

Per tant, és molt probable que siguin més europeistes que la resta de joves.

### **Com afavoreixen iniciatives com l'EYP en què els joves coneguin més el funcionament de la Unió Europea?**

Estic convençut que afavoreixen i molt. És un programa que hauria d'estar a disposició de molta més gent perquè és fonamental per donar a conèixer aquestes institucions i perquè els joves sàpiguin perquè serveixen i com poden involucrar-s'hi. L'EYP posa molts esforços en fer pedagogia sobre què és la Unió Europea i els avantatges de formar-hi part.

**He fet una enquesta i els resultats són decebedors pel que fa al coneixement que tenen els joves i adults sobre la Unió Europea. A què creus que és degut?**

No m'estranya. Una de les causes, des del meu punt de vista, és que ens queda molt lluny Europa. Quan anem a votar a unes eleccions municipals, tenim clar què votem i què farà el nostre alcalde: arreglarà un carrer, posarà més mobiliari urbà, instal·laran més fanals amb Led's o tindran les platges més netes. Són decisions que ens afecten de manera molt propera. I ara imagina, si Catalunya ens queda lluny i Espanya més, quina sensació podem tenir amb decisions que es prenen a milers de quilòmetres com són les europees?

**Com creus que es pot combatre aquest desconeixement entre els joves?**

Hem de fer veure als joves que allò que pensen que no els afecta sí que ho fa. Falta molta pedagogia, molta comunicació i bona política i sobretot, que prenguin consciència de la rellevància que té tot el que es decideix a Europa. Han de saber des de petits quines institucions hi ha i a què es dediquen. Per exemple: quan triem un grau universitari, és Europa qui va decidir implantar en el seu moment el Pla Bologna i aquesta decisió va canviar radicalment el món universitari.

**Creus que una experiència com l'EYP, t'ha afavorit en la teva feina actual?**

Quan era més jove no era conscient fins a quin punt m'afectaria. A totes les entrevistes de feina que he fet, quan veuen en currículum la participació a l'EYP els hi ha interessat molt i m'han demanat més detalls. És cert que les empreses busquen que tinguis quants més estudis i màsters, però saben valorar que t'hagis involucrat en organitzacions sense ànim de lucre. És diferenciador de la resta de coses que altres candidats poden tenir al currículum perquè demostra que ets una persona que s'involucra, amb una gran capacitat comunicativa...

**I pel que fa a les amistats?**

A l'EYP he conegut molta gent, alguns d'ells ara són millors amics i ens uneix una relació extraordinària. Treballar plegats, organitzar activitats, congressos i reunions arreu d'Europa et permet conèixer gent molt diferent i increïble que si no haguessin passat per la teva vida, sense dubte et faltaria alguna cosa.

**Moltes gràcies Oriol**

A tu Ona, aquesta entrevista m'ha fet recordar molts bons moments i t'ho agraeixo molt!

## Entrevista a Laura Salvatella

Laura Salvatella Feliu va estudiar Administració i direcció d'empreses. Va realitzar un semestre a Praga gràcies al programa europeu ERASMUS. Un cop acabats els estudis va fer el postgrau en Product Manager (EADA) i un altre de lideratge i desenvolupament de persones. Actualment treballa a HIPRA com a CRM Specialist.



*Imatge 33. Laura Salvatella<sup>65</sup>*

### **En què va consistir la teva experiència Erasmus?**

En el meu cas, vaig "gaudir" d'un Erasmus el primer semestre del curs 2012-2013 a Praga. Estava estudiant el grau d'ADE a la Universitat de Girona.

### **Com vas conèixer el programa Erasmus?**

A la universitat ens van oferir diferents xerrades sobre estades fora de la nostra universitat per tal d'estudiar o un semestre o tot el curs fora.

### **Aquest any el programa Erasmus fa 35 anys amb milers i milers d'estudiants d'arreu d'Europa que n'han gaudit. Quins creus que són els beneficis d'aquesta iniciativa?**

Jo només en puc dir coses positives, va ser una experiència increïble a la meua vida. Vaig viure noves aventures, em vaig relacionar amb alumnes del mateix país i amb altres provinents d'altres que com jo estaven d'Erasmus.

Crec que és una gran iniciativa i que s'ha de potenciar perquè més estudiants en puguin gaudir.

---

<sup>65</sup> Font pròpia

**Creus que una experiència com l'Erasmus t'ha afavorit en la teva feina actual? I en la teva vida personal?**

Si, sense cap mena de dubte. Vaig aprendre a "circular" sola pel món, sense tenir el suport de la meua família. Enriquir els meus idiomes, fer amistats, a "volar sola". Aquestes experiències m'han servit per la meua feina actual, en la qual viatjo molt i convisc amb gent de diferents costums i nacionalitats. Aquella experiència em va obrir els ulls de cara al món.

**Com creus que afavoreixen iniciatives com el Programa Erasmus en que els joves coneguin millor el funcionament de la Unió Europea?**

No tinc clar que el programa Erasmus afavoreixi que els joves coneguin millor la Unió Europea. Segur que un universitari li parles d'Erasmus i de seguida sap en què consisteix, però segur que si li fas preguntes més concretes de funcionament de la Unió Europea no tinc clar que les sàpiga contestar amb profunditat.

**He fet una enquesta i els resultats són decebedors pel que fa al coneixement que tenen els joves i adults sobre la Unió Europea. A què creus que es deu?**

Que veuen Europa massa lluny. Veuen la feina dels polítics més propers, alcaldes, consellers, però els eurodiputats els queden lluny. No saben quines decisions prenen i com repercuteixen aquí. Segur que ara mateix molts ciutadans europeus estan pendents d'Europa per una única cosa, l'euro.

**Com creus que es pot combatre aquest desconeixement entre els joves?**

Ja sé que el tema es *serio* i pot semblar una broma, però es necessiten *instagramers* i *tiktokers* que facin divulgació de la Unió Europea.

**Moltes gràcies Laura**

Només faltaria, Ona!

## Entrevista a Clara Buset

Clara Buset és llicenciada en Enginyeria Industrial i ADE. Abans d'incorporar-se en el món laboral va fer un Erasmus de 6 mesos a Bologna. Ha treballat a ALG com a consultora, a Pfizer com a tècnica de planificació i actualment treballa a la farmacèutica Zoetis de Business Manager.



*Imatge 34. Clara Buset<sup>66</sup>*

### **En què va consistir la teva experiència Erasmus?**

Una estada de sis mesos a Bologna per fer el meu treball de final de carrera

### **Com vas conèixer el programa Erasmus?**

A la universitat ens en van parlar, tot i això, pràcticament tots els universitaris el coneixíem.

### **Aquest any el programa Erasmus fa 35 anys amb milers i milers d'estudiants d'arreu d'Europa que n'han gaudit. Quins creus que són els beneficis d'aquesta iniciativa?**

El més clar de tots és conèixer gent nova. Després et diria que descobreixes maneres de treballar diferent i aprens a fer-te independent quan marxés de casa.

### **Creus que una experiència com l'Erasmus t'ha afavorit en la teva feina actual? I en la teva vida personal?**

Sense dubte, quan marxés fora has d'espavilar-te en un lloc que estàs sol, has d'aprendre a perdre la por i la vergonya i a relacionar-te amb gent d'altres cultures. Per tant, crec que en vaig treure profit per les dues bandes, la personal i la laboral.

---

<sup>66</sup> Font pròpia

### **Com creus que afavoreixen iniciatives com el Programa Erasmus en que els joves coneguin millor el funcionament de la Unió Europea?**

Aquesta pregunta és més difícil. Si ets una persona curiosa, voldràs aprendre com funcionen algunes institucions del país que visites. Sense anar més lluny, la universitat que t'acull funciona diferent de la teva, aprofita-ho per descobrir-la! Ara bé, anar més lluny i dir que això els ajuda a aprendre com funciona la Unió Europea no ho tinc clar. En tot cas, el que sí que s'aconsegueix és que l'estudiant sigui conscient que la Unió Europea posa totes les facilitats del món per tal que l'estudiant pugui viatjar a un altre país amb les millors condicions.

### **He fet una enquesta i els resultats són decebedors pel que fa al coneixement que tenen els joves i adults sobre la Unió Europea. A què creus que es deu?**

Només ens assabentem d'aquelles iniciatives que tenen un impacte en el nostre dia a dia. Si no ens afecten directament, poden passar del tot desapercebudes. Jo crec que això és el que passa precisament amb els joves, que no entenen que el que es decideix a Europa els afecta, i molt.

### **Com creus que es pot combatre aquest desconeixement entre els joves?**

Els joves no tenen només desconeixement de la Unió Europea, sinó de l'actualitat en general. Si fomentem que tinguin interès pel nostre entorn en general, aleshores farà que tinguin interès per la Unió Europea i tot el que implica.

### **Moltes gràcies Clara pel teu temps**

Només faltaria, Ona!



## Entrevista a Nil Bofill

Nil Bofill, és exalumne del col·legi Montessori Palau i actualment està estudiant Enginyeria de l'Energia, a la Universitat Politècnica de Catalunya. Va gaudir de dues de les experiències que proposa la Unió Europea pels joves: el voluntariat i Discover EU.



*Imatge 35. Nil Bofill<sup>67</sup>*

### **Em podries explicar la teva experiència en el voluntariat?**

L'estiu passat vaig fer un voluntariat de dues setmanes a la República Txeca. La feina consistia a fer el manteniment dels jardins d'un castell. Érem 11 voluntaris de diferents països d'Europa i com que cap de nosaltres parlava Txec ens comunicàvem en anglès.

### **Em podries explicar la teva experiència en el Discover EU?**

Discover EU és l'organització encarregada per a joves que vulguin descobrir Europa. En el meu cas era l'organització que gestionava el camp de treball i amb la qual em vaig apuntar. Discover EU forma part del programa Erasmus+ i en el cas d'aquest voluntariat ofería una beca per a la realització del camp.

### **Com et vas assabentar d'aquestes activitats?**

Aquest voluntariat no va ser el primer que vaig fer, abans ja n'havia fet dos. Sempre m'he apuntat a través del portal de la generalitat COCAT, el qual en certs camps col·labora amb el programa Discover EU.

### **Quin és el procés per arribar a participar en aquestes activitats?**

El procés és força simple, a través del portal COCAT (en el nostre cas), esculls 3 voluntariats que et semblin interessants, seguidament has de redactar unes motivacions explicant el perquè t'agradaria fer aquell camp de treball. Un cop fet això, l'organització t'assigna un dels tres camps intentant seguir l'ordre que has seleccionat.

---

<sup>67</sup> Font pròpia

**Consideres que activitats com aquestes ajuden al fet que els joves sàpiguen més sobre la Unió Europea?**

Aquests programes ajuden molt i incentiven a què els joves vulguin conèixer Europa. És una manera de viatjar sense gaire pressupost o inclús sense si el programa està subvencionat per Erasmus +. Per tant sí, considero que fan que es conegui més sobre Europa i la Unió Europea. A més a més, és una forma de viatjar molt més autèntica, no és el típic viatge de 4 dies en una ciutat on estàs allotjat en un hotel i et passes el dia visitant museus i llocs turístics, si no estàs vivint juntament amb altres persones locals, adaptant-te al seu horari, als seus menús, a la seva manera de fer...

**Creus que una activitat com el voluntariat o el discover EU, t'ha ajudat en la teva vida tant personal com d'estudiant? Creus que també t'ajudarà en un futur?**

Aquests programes fan que coneguis a molta gent d'altres països i el fet d'anar completament sol, t'obliga a relacionar-te i a espavilar-te, és a dir, et treu de la teva zona de confort. També el fet de ser tots de països diferents i no conèixer els fan que parlis molt anglès, per tant, el nivell d'anglès, almenys en la part oral sí que notes una gran millora.

**Creus que la Unió Europea ha de continuar impulsant iniciatives com aquesta?**

Sí, crec que és molt important fomentar aquestes iniciatives.

**He fet una enquesta i els resultats són decebedors pel que fa al coneixement que tenen els joves i adults sobre la Unió Europea. A què creus que es deu?**

Jo penso que al poc interès que dona la gent en general a la Unió Europea. La gent n'ha sentit a parlar i sap més o menys què és, però no rep res directament d'aquesta organització que li provoqui interès. A més la Unió Europea és una entitat molt complexa que toca molts temes diferents, per la qual cosa si no hi ha educació ni un ensenyament clar de com funciona és difícil entendre-ho.

**Com creus que es pot combatre aquest desconeixement entre els joves?**

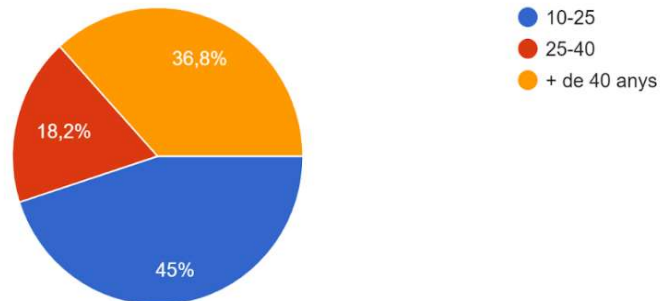
Continuant oferint aquest tipus d'activitats i donant més explicacions directes a les escoles, xerrades públiques...

**Moltes gràcies, Nil, pel teu temps**

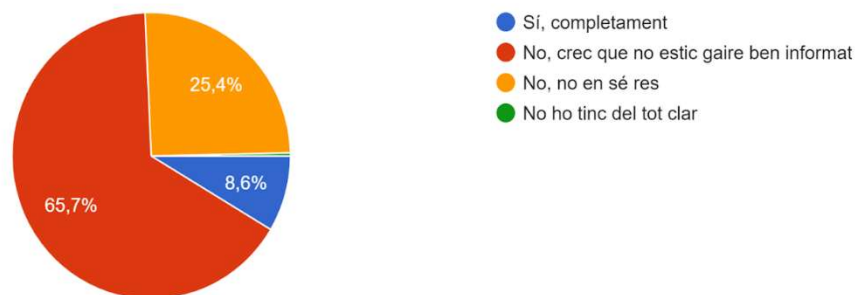
A tu, Ona

## Respostes de les enquestes

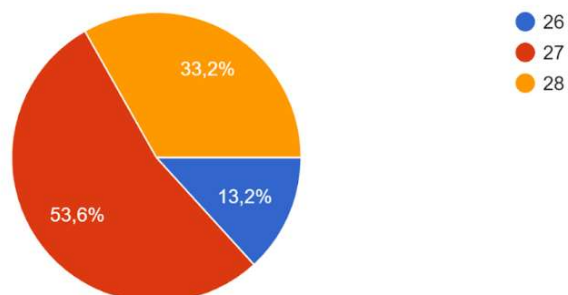
### Edat dels enquestats



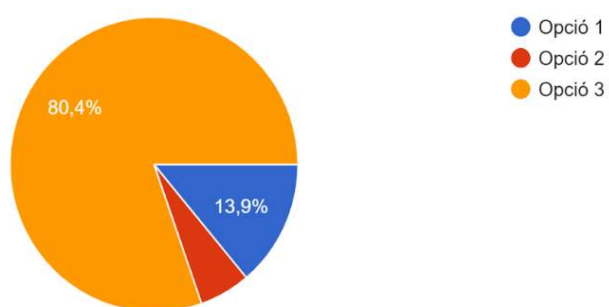
### Consideres que estàs informat sobre la Unió Europea?



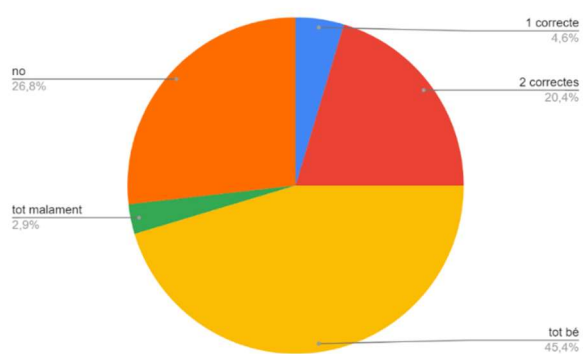
### Quants països formen part de la Unió Europea avui dia?



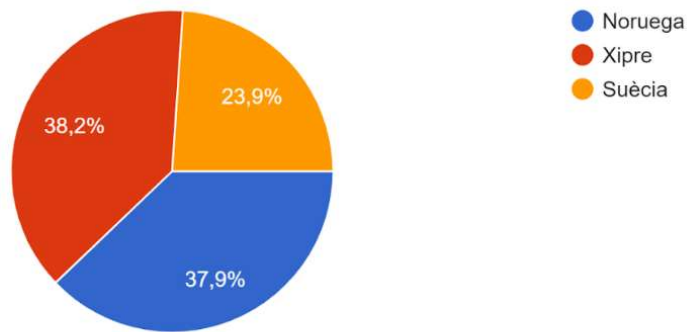
Em sabries dir quina és la bandera de la Unió Europea?



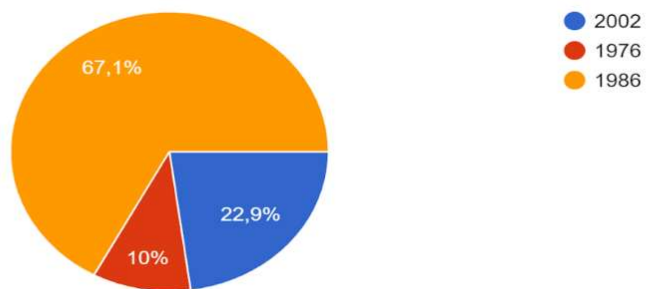
Em sabries dir 3 dels 6 països fundadors de la Unió Europea?



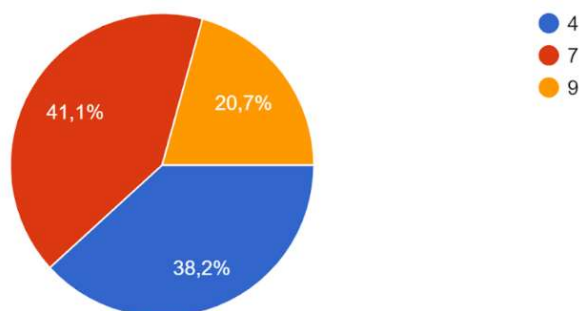
Un d'aquests països no forma part de la Unió Europea, saps quin és?



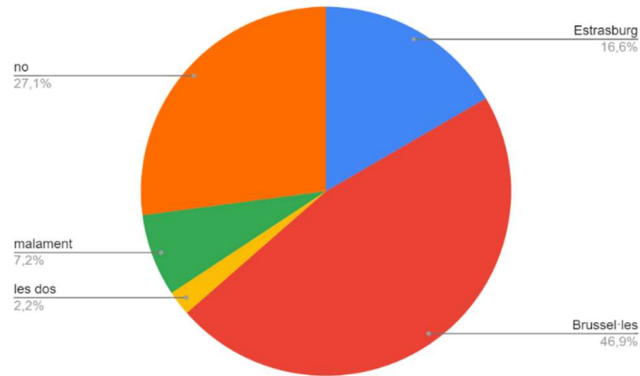
Quin any va entrar Espanya a la Unió Europea?



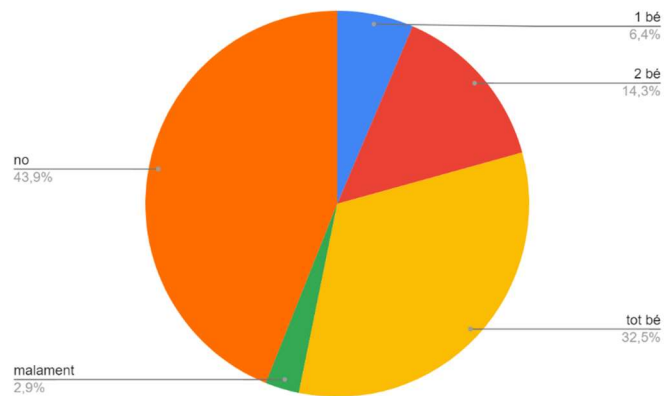
Saps quantes institucions formen la Unió Europea?



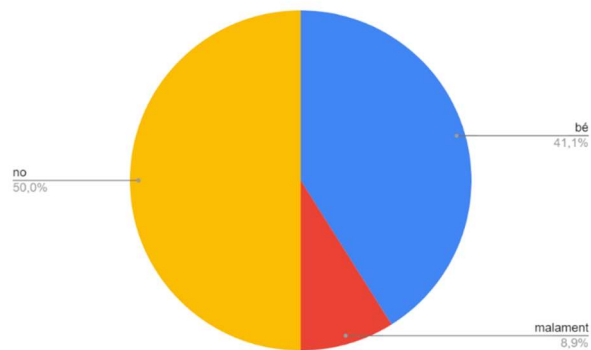
Saps on està la seu del Parlament Europeu?



Em sabries dir el nom de tres eurodiputats catalans actual o de legislatures anteriors?



Com habitant de la Unió Europea, tens dret a votar els membres d'una institució, saps quina és? Quina?







**‘Oh! Europa!’**



Aquest programa d'activitats és la part pràctica del meu Treball de Recerca sobre el desconeixement que tenen els joves sobre la Unió Europea. A continuació us proposo 33 activitats per fer a l'aula, classificades segons si són per a totes les edats, Educació Infantil, Primària o Secundària i Batxillerat. Espero que us siguin d'utilitat, que gaudiu parlant d'Europa amb els vostres alumnes (tant com jo ho he fet escrivint aquestes pàgines) i que al final, pugueu exclamar: 'Oh! Europa!'

Ona Verdaguer Salvatella  
Alumna de 2n de Batxillerat del Montessori Palau Girona

## **Per a totes les edats**

1. Celebració del dia de la Unió Europea
2. Elaboració d'una bibliografia bàsica per entendre la Unió Europea

## **Educació Infantil**

3. Aprenem els països de la Unió Europea! (modalitat Infantil)

## **Educació Primària**

4. Aprenem els països de la Unió Europea! (modalitat Primària)
5. Pinta Europa!: Concurs de cartells de la UE (modalitat Primària)
6. Parlem de l'Euro!
7. Aprenem sobre els països dels nostres companys!
8. Aprenem les llengües europees
9. Pintem la Unió Europea!
10. Situem la història europea!
11. Comprem Europa!

## **Educació Secundària i Batxillerat**

12. La Unió Europea explicada pels joves
13. Els tractats de la Unió Europea
14. La Unió Europea als mitjans
15. El mite d'Europa
16. Cicle de pel·lícules sobre la Unió Europea
17. Què en sabeu de la Unió Europea?
18. Pinta Europa!: Concurs de cartells de la UE (modalitat Secundària)
19. Exposició dels cartells guanyadors del concurs Pinta Europa!
20. Concursos per donar a conèixer la Unió Europea
21. Som el BCE!
22. Discover EU: viatgem per Europa un mes!
23. Activitats de voluntariat
24. Ets fan d'Eurovisió?
25. Quin és el personatge europeu més rellevant?
26. 'Qui és qui' a la història d'Europa
27. Parlem sobre el Brexit?
28. Participem a l'European Youth Parliament!
29. #JoproposoUE
30. Parlem amb els polítics?

31. Taula rodona: escoltem als experts!
32. Organització d'una trobada EYE a Girona
33. Debat sobre les llengües que es parlen a Europa

# Per a totes les edats

**Títol:** Celebrem el dia de la Unió Europea!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a totes les edats

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Tutoria

**Durada de l'activitat:** La iniciativa tindria lloc durant tot el dia, en funció de les activitats previstes

## **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Cada 9 de maig es celebra el dia de la Unió Europea, el dia que dona sentit a aquest programa d'activitats. Per tant, moltes de les propostes podrien tenir lloc en motiu de la celebració d'aquest dia.

Només es necessitaria una comissió d'alumnes que parli amb els professors de cada etapa i posin en comú totes les activitats que tindrien lloc a l'escola. Algunes de les propostes podrien ser:

- Inauguració de l'exposició de dibuixos sobre la Unió Europea
- Tarda de jocs de taula amb el 'Qui és qui' i el 'Compren Europa!'
- Exposició d'alguns dels quadres sobre el 'Mite d'Europa'
- Projecció d'una de les pel·lícules del Cicle de cinema
- Concurs de Kahoot 'Què sabem sobre Europa'
- Debat sobre el futur de la Unió Europea

En aquesta pàgina web s'explica el motiu pel qual el dia d'Europa és el 9 de maig i més informació molt interessant.

<https://european-union.europa.eu/principles-countries-history/symbols/europe-day-es>

## **Material que es necessita:**

- El material variaria segons les necessitats de cada activitat

## **En quin moment es pot portar a terme:**

- Totes les activitats tindrien lloc el dia 9 de maig



*Imatge 1. El Parlament Europeu*

**Títol:** Elaboració d'una bibliografia bàsica per entendre la Unió Europea

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a totes les edats

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Tutoria

**Durada de l'activitat:** La durada dependria del que es tarda en buscar els llibres recomanats.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'activitat consisteix en demanar a l'alumne/a que busqui diferents llibres relacionats amb la Unió Europea, la seva història i les seves institucions per així crear una petita biblioteca d'aula o ampliar la que ja existeix.

Avui en dia hi ha molt poques referències de llibres que siguin assequibles per als més petits, per això seria interessant que una de les propostes que es facin arribar a les institucions europees per qualsevol dels canals que posen a disposició, sigui precisament la de dedicar recursos a escriure llibres didàctics i fàcils d'entendre per a totes les edats. A continuació es comparteixen algunes de les propostes:

Llibres per descarregar des de la pàgina web de la UE:

<https://op.europa.eu/es/web/general-publications/kids-corner>

Unión Europea para *dummies*

<https://www.casadellibro.com/libro-la-union-europea-para-dummies/9788432905834/11590121>

Atlas ilustrado de Europa con pegatinas

<https://lachatamerenguela.com/products/atlas-ilustrado-de-europa-con-pegatinas>

Gran atlas de Europa para niños. Michael Holtmann

<https://www.casadellibro.com/libro-gran-atlas-de-europa-para-ninos/4007204425901/13032377>

La Union Europea (Europa unida pacifica y fuerte)

[https://www.popularlibros.com/libro/la-union-europea\\_248067](https://www.popularlibros.com/libro/la-union-europea_248067)

**Material que es necessita:**

- Llibres per a la biblioteca

**En quin moment es pot portar a terme:**

- S'hauria de dur a terme al mes de juny quan els professors preparen les aules per al curs vinent.

# Educació Infantil

**Títol:** Aprenem els països de la Unió Europea! (modalitat Infantil)

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a nens que cursin el 2n cicle d'Educació Infantil, és a dir que tinguin entre 3 i 6 anys. El professor/a pot decidir quina és la millor edat en funció del ritme del nen/a.

**Assignatura o àrea de coneixement:** Àrea de Geografia i sensorial

**Durada de l'activitat:** L'activitat té una durada de 20 minuts i es pot repetir tants cops com el nen/a vulgui.

## Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:

L'activitat consta de 54 targetes: 27 amb els noms dels països de la Unió Europea i 27 amb les seves banderes. Per als que saben llegir, el joc consisteix en girar totes les targetes, barrejar-les i intentar aparellar el país amb la seva corresponent bandera. Per als que no, el joc consistiria només en aparellar les banderes entre elles.

Per a Primària, es podria optar per incloure també 27 targetes més amb la forma del país en qüestió, de manera que s'hagin de fer agrupacions de 3: el nom del país, la bandera i la forma.

## Material que es necessita:

- Per jugar en aquest joc de memòria l'únic material que necessitarem serà el joc de cartes que he dissenyat i que puc proporcionar a les escoles que ho vulguin fer servir.

## En quin moment es pot portar a terme:

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs.



Imatge 2. Les llengües d'Europa



# Educació Primària

**Títol:** Aprenem els països de la Unió Europea! (modalitat Primària)

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a nens que cursin 1r i 2n de Primària.

**Assignatura o àrea de coneixement:** Àrea de Geografia i sensorial

**Durada de l'activitat:** L'activitat té una durada de 20 minuts i es pot repetir tants cops com el nen/a vulgui.

## **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

És la mateixa activitat que la modalitat d'infantil, però afegint una mica més de dificultat. Per a Primària, es podria optar per incloure també 27 targetes més amb la forma del país en qüestió, de manera que s'hagin de fer agrupacions de 3: el nom del país, la bandera i la forma.

## **Material que es necessita:**

- Per jugar en aquest joc de memòria l'únic material que necessitem serà el joc de cartes que he dissenyat i que puc proporcionar a les escoles que ho vulguin fer servir.

## **En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs.

**Títol: Pinta Europa!: Concurs de cartells de la UE (modalitat Primària)**

**Edats recomanades o curs:** Es celebraran dos concursos un que anirà destinat a alumnes del segon cicle de Primària (4t a 6è de primària), i l'altre a alumnes de 1r, 2n 3r d'ESO.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Plàstica

**Durada de l'activitat:** 3 sessions d'1 hora

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

En aquesta activitat l'objectiu és que els nens aprenguin més sobre la Unió Europea, però de manera no tan directa. El que jo proposo en aquest concurs de cartells i pòsters és que cada nen realitzi un cartell que reflecteixi què és per a ell la Unió Europea.

Format: Els cartells hauran de tenir la mida A1 és a dir faran 841x594

Termini de presentació: El termini de la presentació serà el dia 1 de maig, perquè aquests cartells seran exposats el dia 9 de maig en commemoració del dia de la Unió Europea.

Jurat: Per tal d'escollir quin és el millor cartell de tots, proposo escollir un jurat format per 3 professors: el professor d'educació plàstica, un professor responsable d'activitats internacionals i un professor d'història.

Nom alternatiu del concurs: també s'ha plantejat la possibilitat d'anomenar el concurs 'Què hi pinta Europa!' però pot tenir una lectura negativa.

**Material que es necessita:**

- Una cartolina blanca de dimensions A1
- Retoladors, llapis, aquarel·les de colors

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat pot tenir lloc a finals d'abril per tal que es pugui exposar el dia 9, coincidint amb el dia de la Unió Europea.

## **Títol:** Parlem de l'Euro!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana a alumnes de Primària, en funció del ritme de cada nen/a.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història i Matemàtiques

**Durada de l'activitat:** L'activitat pot durar dues hores.

### **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

En aquesta activitat l'objectiu és que l'alumne/a conegui la moneda oficial de la Unió Europea: l'Euro i com s'ha convertit en una moneda única per a tots els països de la Zona Euro.

L'alumne/a de Primària que ho vulgui, pot optar per preparar una presentació pels seus companys explicant quins tipus de monedes i bitllets hi ha o ho pot fer el professor per a tot el grup o per a una selecció d'alumnes que vegi que estan més interessats.

A partir d'aquí es poden treballar exercicis de Matemàtiques i fer veure que s'han de pagar coses i que els hagin de tornar el canvi.

Per tal de fer aquesta activitat, cal proporcionar als alumnes una rèplica de tots els bitllets i monedes que es pot trobar fàcilment a botigues i online.

### **Material que es necessita:**

- Rèpliques per treballar els bitllets i monedes. Enllaços per comprar-les:

<https://www.hiperescola.com/es/euro-coin-assortment-2>

<https://amzn.eu/d/8BxzLfu>

- Cartolines i retoladors
- Llibres o un ordinador per buscar informació

### **En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs.



*Imatge 3. Les monedes de l'Euro*

**Títol:** Aprenem sobre els països dels nostres companys!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de Primària

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Cultura o Història

**Durada de l'activitat:** Dues sessions d'1 hora de durada per preparar l'activitat i 1 classe per a les exposicions

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Aprofitant que a l'escola hi ha molta diversitat, l'objectiu de l'activitat és que els alumnes de diferents nacionalitats de la Unió Europea (en cas que no hi hagi molta varietat/ o que no n'hi hagi cap es podria assignar un país a cada alumne/a) preparin una exposició per explicar als altres companys com és el seu país. Cada presentació hauria d'incloure els següents punts:

- Situació geogràfica
- Any d'adhesió a la Unió Europea
- Idioma
- Bandera
- Gastronomia
- Història
- Cultura
- Tradicions

**Material que es necessita:**

- Un ordinador
- Llibres i articles de consulta (vegeu Bibliografia recomanada)

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment de l'any, però és preferible que sigui a final de curs coincidint amb el dia de la Unió Europea.

## **Títol:** Aprenem les llengües europees

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de Primària.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història

**Durada de l'activitat:** Una sessió d'1 hora de durada per preparar l'activitat i 1 classe per a la posada en comú

### **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

En aquesta activitat els alumnes hauran de buscar informació sobre les llengües oficials i cooficials que es parlen a la Unió Europea. Un cop trobada aquesta informació hauran de preparar una exposició per explicar-les als seus companys. Hauran de seguir aquestes pautes:

- Nom de la llengua
- A quin país o països es parla aquesta llengua
- Història de la llengua
- Nombre de parlants d'aquesta llengua
- Vídeo d'una persona parlant aquesta llengua
- Anècdotes o altres aspectes interessants

Exemple pràctic:

**Nom de la llengua:** Francès

**A quin país o països es parla aquesta llengua:** Bèlgica, Benín, Burkina Faso, Burundi, Camerun, Canadà, Txad, Costa d'Ivori, França, Haití, Luxemburg, Madagascar, Mali, Mònaco, Níger, Guinea Equatorial, República Democràtica del Congo, Rwanda, Senegal, Seychelles, Suïssa, Togo, Vanuatu i Djibouti.

**Història de la llengua:** És una llengua romànica que prové del llatí.

**Nombre de parlants d'aquesta llengua:** 300 milions de persones

Vídeo d'una persona parlant aquesta llengua: Vídeo d'un cuiner francès preparant la recepta d'un croissant: <https://youtu.be/d-qe7eaZ2qY?si=KdZpZ7sbmbZHsmwf>

Anècdotes: Sabíeu que el francès té un dels palíndroms més llargs del món? Recessar que vol dir continuar assajant.

### **Material que es necessita:**

- Un ordinador per buscar la informació

### **En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs escolar.

## **Títol:** Pintem la Unió Europea!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de Primària o primers cursos de Secundària

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història i Geografia

**Durada de l'activitat:** Dues sessions d'1 hora



### **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'objectiu d'aquesta activitat és que els alumnes vegin com s'han anat afegint països a la Unió, per tant, l'alumne/a hauria d'agafar un mapa polític d'Europa i pintar amb diversos colors els països que s'han anat unint a través dels anys, seguint aquest patró:

- Color blau: Bèlgica, Alemanya, França, Itàlia, Luxemburg i Països Baixos.
- Color vermell: Irlanda i Dinamarca
- Color taronja: Grècia
- Color groc: Espanya i Portugal
- Color lila: Àustria, Finlàndia i Suècia
- Color rosa: República Txeca, Xipre, Eslovàquia, Eslovènia, Estònia, Hongria, Letònia, Lituània, Malta i Polònia.
- Color verd: Romania i Bulgària
- Color marró: Croàcia

A més, a la següent web l'alumne/a podria consultar els països candidats a incorporar-se que pot pintar d'un altre color.

<https://www.consilium.europa.eu/es/policies/enlargement/>

### **Material que es necessita**

- Un ordinador
- Un mapa d'Europa polític en blanc
- Llapis de colors

### **En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment de l'any, però és preferible que sigui a final de curs coincidint amb el dia de la Unió Europea.

## Títol: Situem la història europea!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de Primària.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història

**Durada de l'activitat:** L'activitat té una durada de dues sessions de dues hores.

### Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:

En aquesta activitat l'objectiu és crear una línia del temps des de l'any 1951 amb la creació de la comunitat Europea del Carbó i Acer fins al 2020 amb la sortida del Regne Unit. Passant per l'adhesió dels 27 països i la creació de les diverses institucions europees, sense oblidar-nos dels personatges més importants de la història europea de tots els àmbits: política, cultura, esports...

Aquesta línia es podrà exposar a l'aula coincidint amb el Dia d'Europa.

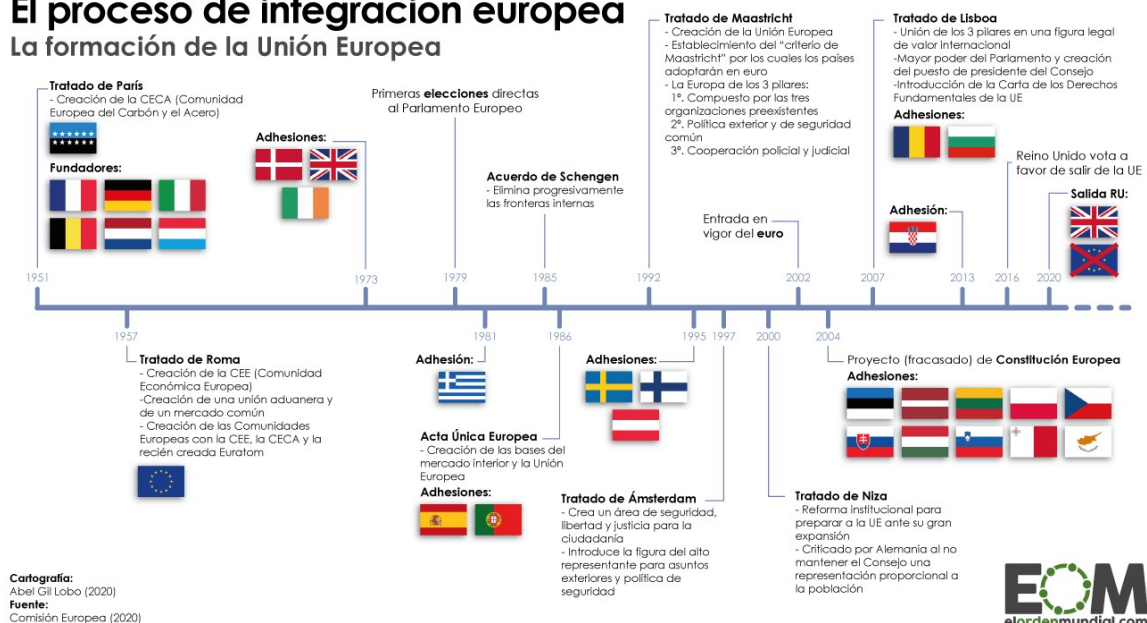
### Material que es necessita:

- Un ordinador
- Cartolines per realitzar la línia
- Llibres i articles de consulta (vegeu Bibliografia recomanada)

### En quin moment es pot portar a terme:

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment de l'any, però és preferible que sigui a final de curs coincidint amb el dia de la Unió Europea.

## El proceso de integración europea La formación de la Unión Europea



Imatge 4. Línia del temps de la història europea

**Títol:** Comprem Europa!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de Primària i primers cursos d'ESO.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història i Economia

**Durada de l'activitat:** El joc té una durada d'aproximadament una hora en funció de si els jugadors aconseguen comprar tots els països.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Per aquesta activitat he creat un joc inspirat en el joc clàssic del Monopoly, on l'objectiu dels alumnes és comprar el major nombre de països de la UE possibles.

El meu joc també té semblances amb el videojoc Europoly, el que canvia són el cost dels països, que va en funció de l'antiguitat dins la Unió Europea, i dels serveis que es poden comprar, en el meu cas: aeroports, estacions de tren, ports i també institucions de la Unió Europea, de manera que els alumnes podran repassar mentre juguin.

La moneda de compra i venda dels països serà la moneda vigent, l'Euro.

**Material que es necessita:**

- El tauler del joc i els seus complements per poder jugar.

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs escolar.



# Educació Secundària i Batxillerat

**Títol:** La Unió Europea explicada pels joves

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO4

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Socials o Història

**Durada de l'activitat:** Dues sessions d'1 hora de durada per preparar l'activitat i 1 classe per a les exposicions

## **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

A les dues primeres sessions, els alumnes haurien de repartir-se en grup cooperatiu els diferents organismes i institucions de la Unió Europea i elaborar una presentació per als companys. També es poden elaborar pòsters que s'exposaran en algun indret de l'escola (accés al menjador, Recepció, espais comuns...).

Cada presentació ha d'incloure els següents punts, com a mínim:

- Nom de la institució
- On està ubicat
- Any de fundació
- Principals tasques i rols de la institució
- Qui en forma part i com s'escullen els membres
- Altres aspectes que els alumnes considerin interessants

Els organismes o institucions que es treballaran són:

- El Parlament Europeu
- El Consell Europeu
- El Consell de la Unió Europea
- La Comissió Europea
- El Tribunal de Justícia de la Unió Europea
- El Banc Central Europeu
- El Tribunal de comptes Europeu

## **Material que es necessita:**

- Un ordinador per grup cooperatiu
- Llibres i articles de consulta (veure Bibliografia recomanada)
- Cartolines per als pòsters

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment de l'any, però és preferible que sigui a final de curs coincidint amb el dia de la Unió Europea i quan ja s'hagi vist part de la història més recent.



*Imatge 5. El Consell de la Unió Europea*

**Títol:** Els tractats de la Unió Europea

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de 1r de Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història del món contemporani

**Durada de l'activitat:** Aquesta activitat es pot oferir a l'alumne/a a classe quan hagi acabat les tasques que tenia o es pot fer a casa.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'alumne/a ha de comparar les línies generals dels diferents tractats fundacionals de la Unió Europea i com han evolucionat les competències i responsabilitats de les diferents institucions i organismes. Els tractats són:

- Tractat de Funcionament de la Unió Europea (1957)
- Tractat de la Unió Europea (1992)
- Tractat de Lisboa (2007)

També pot aprofitar per explicar en quin moment es van signar, el context històric i polític i afegir altres aspectes que consideri interessants. L'alumne/a també pot optar per escollir només un aspecte i fer-ne la comparació (exemple: Cultura, Lliure circulació de persones,...)

És essencial que l'alumne/a consulti directament la font original, que es pot trobar a la següent pàgina web:

[https://european-union.europa.eu/institutions-law-budget/institutions-and-bodies/types-institutions-and-bodies\\_es](https://european-union.europa.eu/institutions-law-budget/institutions-and-bodies/types-institutions-and-bodies_es)

**Material que es necessita:**

- Un ordinador per buscar informació
- Llibres i articles de consulta (veure Bibliografia recomanada)

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs.

## **Títol:** La Unió Europea als mitjans

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de 1r o 2n de Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història o Economia

**Durada de l'activitat:** És una tasca que s'ha de realitzar a casa i si el professor/a ho considera interessant, es pot deixar un temps a l'aula per presentar-ho als companys.

### **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'alumne/a buscarà les notícies relacionades amb la Unió Europea i les seves institucions, organismes i agències i les comentarà, tot detallant a què fan referència i explicant-ne el context. Fins i tot l'alumne/a pot escollir diferents diaris i així treballar quin és l'enfoc que li donen a la mateixa notícia.

Si el professor/a ho considera interessant, pot demanar a l'alumne/a que ho presenti als seus companys.

Exemple de possible tasca:

Notícia: Barcelona no serà la seu de la nova Agència europea de medicaments

Enllaços dels mitjans:

[https://elpais.com/politica/2017/11/20/actualidad/1511198880\\_269295.html](https://elpais.com/politica/2017/11/20/actualidad/1511198880_269295.html)

[https://www.elconfidencial.com/espana/cataluna/2017-11-20/agencia-europea-medicamento-barcelona-espana\\_1480116/](https://www.elconfidencial.com/espana/cataluna/2017-11-20/agencia-europea-medicamento-barcelona-espana_1480116/)

<https://www.lavanguardia.com/local/barcelona/20171120/433042517888/barcelona-se-queda-sin-la-sede-de-la-agencia-europea-del-medicamento.html>

<https://www.elperiodico.com/es/barcelona/20171120/barcelona-se-queda-sin-agencia-europea-medicamento-6436931>

Explicació de l'alumne/a: L'alumne/a explicarà el concepte d'agència descentralitzada i, més concretament, de l'Agència Europea dels Medicaments per tal de posar el context de la notícia.

### **Material que es necessita:**

- Un ordinador per buscar la informació

The logo for Euronews, featuring the word "euronews" in a blue, lowercase, sans-serif font.

*Imatge 6. El logotip d'Euronews*

### **En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs escolar.

## **Títol:** El mite d'Europa

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de 4t d'ESO a 2n de Batxillerat.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** És una activitat transversal que pot treballar-se tant a Història de l'Art com a Llatí

**Durada de l'activitat:** Una sessió d'1 hora de durada per preparar l'activitat i 1 classe per a la posada en comú

### **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Abans de començar l'activitat, el professor/a demanarà als alumnes si recorden què és un mite grecoromà i demanarà que en posin un d'exemple. A continuació projectarà un dels quadres del Mite d'Europa.

A partir d'aquí, els alumnes han de buscar diferents quadres que representin el mite d'Europa i ajudar-se d'aquests per explicar amb les seves pròpies paraules la història d'Europa i com Zeus la va raptar. Al final de la classe, els alumnes compartiran en una mateixa presentació tots els quadres que han trobat i en una segona sessió, es farà una posada en comú on cada alumne/a ha d'afegir algun detall de la història d'Europa. Es valorarà positivament que algun alumne/a ho relacioni amb algun element de la Unió Europea, com per exemple que la cara d'Europa apareix en els bitllets com una marca per identificar si el bitllet és verdader.

Possibles quadres per treballar:

- El rapte d'Europa de Tiziano
- El rapte d'Europa de Goya
- El rapte d'Europa de Picasso
- El rapte d'Europa de Rembrandt
- El rapte d'Europa de Botero
- El rapte d'Europa de Quellinus
- El rapte d'Europa de Vouet

Enllaços d'interès:

<https://elrethistorico.com/el-rapto-de-europa/>

### **Material que es necessita:**

- Un ordinador per buscar la informació

### **En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs escolar.



Imatge 7. El rapte d'Europa de Tiziano



Imatge 9. El rapte d'Europa de Picasso



Imatge 8. El rapte d'Europa de Vouet

**Títol:** Cicle de pel·lícules sobre la Unió Europea

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes des de 4t d'ESO a 2n de Batxillerat.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** És una activitat optativa que s'ofereix en els patis

**Durada de l'activitat:** La durada dependrà de les pel·lícules que es projectin

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'activitat consisteix en l'organització d'un cicle de pel·lícules sobre la Unió Europea pensades perquè puguin entretenir als joves. A continuació trobareu una selecció de pel·lícules sobre la Unió Europea, amb el gènere, la nota corresponent de Filmafinity i en quina plataforma es poden veure.

- *Nada que declarar.* Comèdia. Nota: 6. Filmin o Movistar Plus.
- *Brexit: The Uncivil War.* Drama. Nota: 6.4. HBO
- *Como pez fuera del agua.* Comèdia. Nota: 5.2. Amazon Prime, Filmin i Movistar Plus
- *Las confesiones.* Drama-suspens. Nota: 5.7. Filmin
- *Júlia Ist.* Drama. Nota: 6.3. Filmin
- *Voces de Chernobyl.* Documental. Nota: 6.7. Filmin

**Material que es necessita:**

- Pantalla i projector per veure la pel·lícula
- Ordinador
- Subscripció a la plataforma de pel·lícules

**En quin moment es pot portar a terme:**

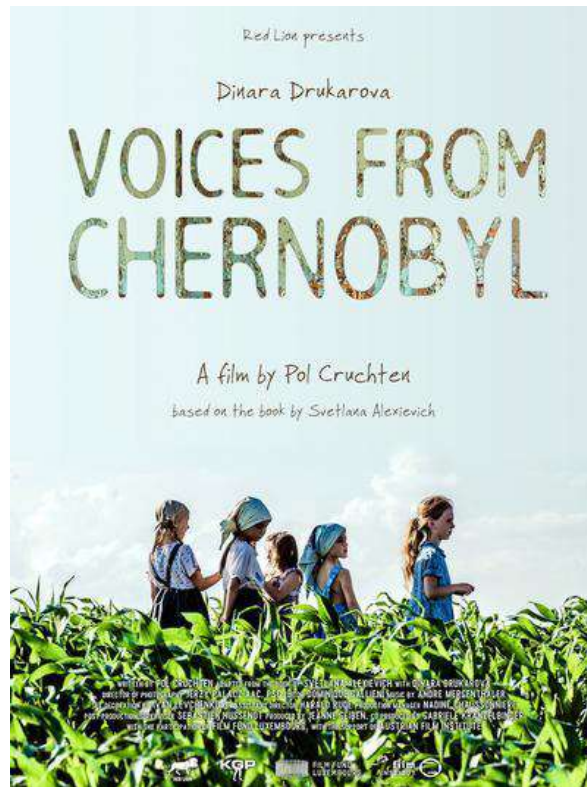
- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs escolar.



Imatge 11. Cartell de 'Nada que declarar'



Imatge 10. Cartell de 'Como pez fuera del agua'



Imatge 12. Cartell de 'Voices from Chernobyl'



## **Títol:** Què en sabeu de la Unió Europea?

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Socials

**Durada de l'activitat:** El joc té una durada de mitja hora de classe, però caldria comptar tota l'hora ja que després es poden comentar algunes respostes.

### **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

A continuació es proposa un joc de Kahoot amb preguntes relacionades amb la Unió Europea. Aquest estarà disponible per a qualsevol que hi vulgui accedir-hi i si em fan arribar proposta de canvis i de noves preguntes, les afegiré sense problema. Es pot optar per fer-lo individual o en grups cooperatius, que és l'opció que jo recomanaria.

El professor/a pot escollir dues modalitats del joc: a la primera es deixa 1 minut per pregunta per tal que l'alumne/a accedeixi a les fonts oficials i pugui buscar la informació i en la segona, es redueix el temps per resposta per tal que ho hagi de fer només amb el coneixement previ que té. L'opció que hi ha ara és la segona.

Enllaç del Kahoot: <https://create.kahoot.it/my-library/kahoots/drafts>

Preguntes del Kahoot:

Quants països formen part de la UE?

Em sabries dir quina és la bandera de la UE?

Em sabries dir 3 països fundadors de la UE?

Un d'aquests països no forma part de la UE, saps quin és?

Quin any va entrar Espanya a la UE?

Saps quantes institucions formen la UE?

Saps quina institució presideix Ursula von der Leyen?

Saps on està la seu del Parlament Europeu?

Em sabries dir tres eurodiputats catalans?

Saps quina és la principal feina del Banc Central europeu?

### **Material que es necessita:**

- Un ordinador o mòbil per jugar

### **En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs escolar.

**Títol:** Pinta Europa!: Concurs de cartells de la UE (modalitat Secundària)

**Edats recomanades o curs:** Es celebraran dos concursos un que anirà destinat a alumnes del segon cicle de Primària (4t a 6è de primària), i l'altre a alumnes de 1r, 2n 3r d'ESO.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Plàstica

**Durada de l'activitat:** 3 sessions d'1 hora

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

En aquesta activitat l'objectiu és que els nens aprenguin més sobre la Unió Europea, però de manera no tan directa. El que jo proposo en aquest concurs de cartells i pòsters és que cada nen realitzi un cartell que reflecteixi què és per a ell la Unió Europea.

Format: Els cartells hauran de tenir la mida A1 és a dir faran 841x594

Termini de presentació: El termini de la presentació serà el dia 1 de maig, perquè aquests cartells seran exposats el dia 9 de maig en commemoració del dia de la Unió Europea.

Jurat: Per tal d'escollir quin és el millor cartell de tots, proposo escollir un jurat format per 3 professors: el professor d'educació plàstica, un professor responsable d'activitats internacionals i un professor d'història.

Nom alternatiu del concurs: també s'ha plantejat la possibilitat d'anomenar el concurs 'Què hi pinta Europa!' però pot tenir una lectura negativa.

**Material que es necessita:**

- Una cartolina blanca de dimensions A1
- Retoladors, llapis, aquarel·les de colors

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat pot tenir lloc a principis de maig per tal que es pugui exposar el dia 9, coincidint amb el dia de la Unió Europea.

**Títol:** Exposició dels cartells guanyadors del concurs Pinta Europa!

**Edats recomanades o curs:** L'exposició serà adequada per totes les edats i els professors poden aprofitar per visitar l'exposició amb els alumnes i comentar-la. També pot estar oberta a famílies que vulguin visitar-la.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història o Socials i Geografia

**Durada de l'activitat:** 1 sessió d'1 hora per penjar els cartells pel col·legi

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

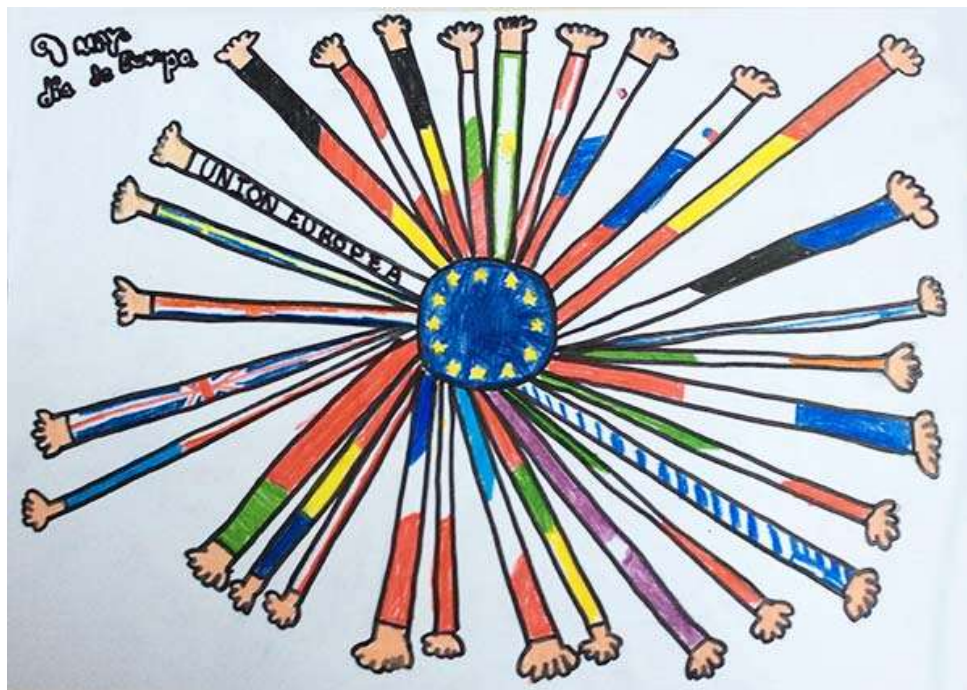
Per poder realitzar aquesta activitat, caldria buscar un espai prou important a l'escola (la Recepció, l'entrada del menjador...) on exposar els pòsters guanyadors del concurs 'Pinta Europa!'. Aquesta exposició coincidiria amb el Dia d'Europa (9 de maig) i estaria oberta a tothom. Un cop passats 5 anys del concurs, també es pot demanar a un Centre Cívic o Biblioteca que exposi algunes de les obres per poder treure-ho fora de l'escola.

**Material que es necessita:**

- Plafons
- Targetes amb l'explicació de cada obra i l'autor

**En quin moment es pot portar a terme:**

- L'exposició començaria a principis de maig coincidint amb el dia d'Europa.



*Imatge 13. Exemple de cartell sobre la Unió Europea*

**Títol:** Concursos per donar a conèixer la Unió Europea

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO i Batxillerat en funció del que marqui cada concurs.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Socials, Història o Economia

**Durada de l'activitat:** La durada anirà en funció del que marqui cada concurs.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

A més del concurs sobre els cartells de la Unió Europea, a continuació es proposen diferents concursos per donar a conèixer les institucions impulsats per diferents organismes. De cada un es detalla el nom, l'organitzador, les edats, dates i l'enllaç del concurs.

Nom del concurs: Europa?!

Qui l'organitza: Dirección General de Traducción de la Comisión Europea

Edats: No es detalla

Dates: Setembre

Enllaç del concurs: <https://www.europaelconcurso.eu/>

Nom del concurs: La democràcia de la UE en acció

Qui l'organitza: La Unió Europea

Edats: Estudiants de Secundària

Dates: el concurs sortirà a partir de l'octubre vinent

Enllaç del concurs: [https://europa.eu/citizens-initiative/eci-school\\_es](https://europa.eu/citizens-initiative/eci-school_es)

Nom del concurs: Premi Europa Jove

Qui l'organitza: La Comissió Europea

Edats: Per tots aquells estudiants que hagin fet un treball de recerca relacionat amb Europa.

Dates: Encara no hi ha data per a la propera convocatòria

Enllaç del concurs:

[https://barcelona.spain.representation.ec.europa.eu/viure-treballar-i-estudiar/premis-i-concursos/premi-europa-jove\\_ca](https://barcelona.spain.representation.ec.europa.eu/viure-treballar-i-estudiar/premis-i-concursos/premi-europa-jove_ca)

Nom del concurs: Què és per tu Europa?

Qui l'organitza: Fundació Catalunya Europa

Edats: Estudiants de segon cicle de Secundària, Batxillerat i cicles formatius de Grau Mitjà i Superior.

Dates: Finalitza el període el 5 de maig de 2024

Enllaç del concurs:

<https://www.catalunyaeuropa.net/ca/activitats/271/convocat-el-premi-qu%C3%A8-%C3%A9s-per-a-tu-europa-2023.html>

**Material que es necessita:**

- Un ordinador per participar-hi

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs escolar.



*Imatge 14. Imatge del concurs Europa?!*



*Imatge 15. Logotip de la Fundació Catalunya-Europa*

**Títol:** Som el BCE!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de 1r Batxillerat que realitzin l'assignatura d'economia.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Economia

**Durada de l'activitat:** Tres sessions d'1 hora de durada per preparar l'activitat i 1 classe per a les exposicions

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

En aquesta activitat la classe s'hauria de dividir en grups de 4 persones on tots els grups farien veure que treballen en el Banc Central Europeu (BCE). A continuació, el professor d'economia exposaria una problemàtica i en grups haurien de buscar informació, notícies als mitjans que parlin del tema i després fer una presentació oral davant de la classe explicant com la Unió Europea frenaria aquesta crisi gràcies a les seves polítiques. A continuació es proposen alguns temes:

- La inflació
- La situació d'Ucraïna
- El control del dèficit
- El perill de recessió
- La pujada dels interessos

**Material que es necessita:**

- Un ordinador per grup cooperatiu
- Llibres i articles de consulta (veure Bibliografia recomanada)

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es podria dur a terme quan a la classe d'economia s'expliquessin tots els temes de la política monetària de la Unió Europea.



*Imatge 16. Imatge del BCE*

**Títol:** Discover EU: viatge per Europa un mes!

**Edats recomanades o curs:** Alumnes que tinguin ja els 18 anys o que els compleixin durant els primers mesos de 2024.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Tutoria

**Durada de l'activitat:** 1 sessió d'1 hora per explicar-ho

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Descobrir EU és una iniciativa que promou la Unió Europea per animar als joves europeus que tenen 18 anys a visitar tot Europa i aprendre sobre la cultura, la història, les tradicions de cada país... Aquesta activitat forma part del programa d'Erasmus +, que també subvenciona la Unió Europea, i funciona a partir d'un sorteig entre tots els inscrits. Els participants poden viatjar sols o amb amics en un viatge que pot durar entre 1 i 30 dies.

Tota la informació la trobareu al portal [https://youth.europa.eu/discovereu\\_es](https://youth.europa.eu/discovereu_es)

**Material que es necessita:**

- Pòsters de la iniciativa

**En quin moment es pot portar a terme:**

- La presentació als alumnes es pot fer en qualsevol moment del curs.
- Les inscripcions per la propera convocatòria comencen el 4 d'octubre.



*Imatge 17. Campanya de publicitat de DiscoverEU*

## **Títol:** Activitats de voluntariat

**Edats recomanades o curs:** Alumnes de 2n de Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Tutoria

**Durada de l'activitat:** 1 sessió d'1 hora per explicar-ho

### **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Tal com diu la pàgina web de la Unió Europea sobre el voluntariat, aquest és “una gran forma de contribuir en les comunitats locals en el país o a l'estranger i al mateix temps adquirir experiència útil, desenvolupar noves capacitats i, a la vegada, fer amics”.

La Unió Europea ofereix diferents oportunitats de voluntariat i ajuda humanitària amb el Cos Europeu de Solidaritat, tant si l'alumne/a vol quedar-se a Europa com anar fora. Per suposat que no són remunerades, però les despeses de trasllat i del dia a dia estan cobertes.

La Unió Europea ho ofereix a partir dels 18 anys, per tant es podria presentar als alumnes quan estiguin fent 2n de Batxillerat per tal que ho coneguin i puguin plantejar-s'ho.

A la següent pàgina web hi ha totes les propostes classificades per països:

[https://europa.eu/youreurope/citizens/education/volunteering/index\\_es.htm](https://europa.eu/youreurope/citizens/education/volunteering/index_es.htm)

### **Material que es necessita:**

- Pòsters de la iniciativa

### **En quin moment es pot portar a terme:**

- La presentació als alumnes es pot fer en qualsevol moment del curs.



*Imatge 18. Participants de l'European Solidarity Corps*



**Títol:** Ets fan d'Eurovisió?

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Música

**Durada de l'activitat:** Una sessió d'una hora

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

En aquesta activitat l'objectiu és aprendre una mica més sobre el festival de música europeu, Eurovisió, per tant, en aquesta activitat repassarem la història del festival amb un Kahoot i també he creat un joc amb les cançons més típiques del festival, on el joc constarà d'escoltar l'inici de la cançó i intentar endevinar quina és i continuar cantant-la.



Enllaç del Kahoot:

<https://create.kahoot.it/profiles/ae36aa58-2903-4466-975f-47e60597ff43>

Preguntes:

- Quin any es va celebrar el primer Festival d'Eurovisió? (1956)
- Amb quin altre nom és conegut el Festival? (El festival de la cançó)
- Com es diu la cançó amb la qual Chanel Terrero va representar Espanya l'any 2022? (SloMo)
- Quin és el país que més vegades ha guanyat Eurovisió? (Irlanda)
- Quantes vegades ha guanyat Eurovisió Espanya? (dos)
- Qui va ser el primer representant d'Espanya? Conchita Bautista
- Quin país va ser el guanyador de l'última edició? Suècia

Cançons:

*Lalala* - Massiel

*Waterloo*- ABBA

*Europe's Living a Celebration*-Rosa López

*Euphoria* - Loreen

*Heroes*- Måns Zelmerlöw

*La Venda*- Miki Núñez

*Fuego*- Eleni Foureira

*Toy*- Netta

*Baila El Chiki Chiki*- Rodolfo Chikilicuatre

*Satellite*- Lena

*Soldi*- Mahmood

*SloMo*- Chanel

**Material que es necessita:**

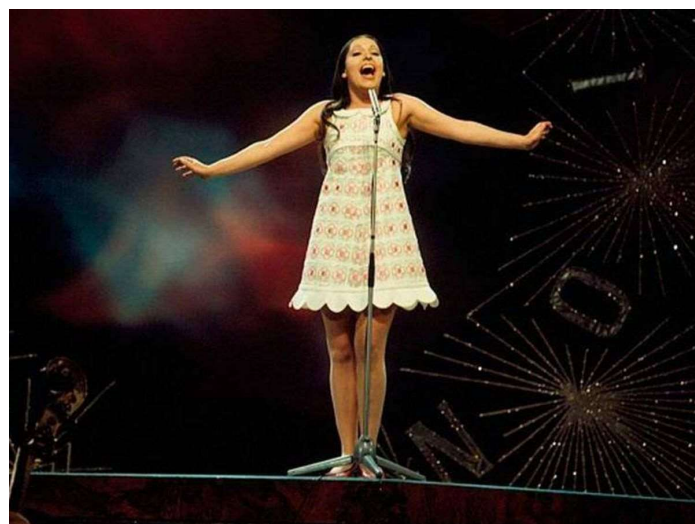
- Un ordinador o mòbil per jugar

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment de l'any, però durant el mes de maig és una bona època perquè és en el moment que se celebra el festival de música.



*Imatge 19. El grup ABBA*



*Imatge 20. La cantant Massiel*

**Títol:** Quin és el personatge europeu més rellevant?

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO4 i els de 1r de Batxillerat que cursin història.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Socials o Història del món contemporani

**Durada de l'activitat:** Dues sessions d'1 hora de durada per preparar l'activitat i 1 classe per a les exposicions

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'objectiu d'aquesta activitat és decidir entre tots els alumnes qui és el personatge més rellevant de la història europea. Per fer-ho, cada grup cooperatiu proposa un personatge de la història europea i fa una breu biografia i s'explica per què és tan rellevant. El personatge pot ser de qualsevol àmbit (esports, cultura, economia, política) i època.

Un cop tots els treballs acabats s'exposen davant de la classe, es fan una votació de quins consideren que són els més importants i es fa una selecció de 5 per aula.

A partir d'aquí, aquests 5 s'exposen amb un petit comentari i la seva fotografia en un espai de l'escola (Recepció, espais comuns...) i s'obre un període de votació obert a més alumnes. Han de quedar tres personatges que arribarien a la final on es pot fer, si es vol, una darrera votació on aquest cop també hi poden participar professors. El guanyador es donarà a conèixer el dia 9 de maig, que coincideix amb el dia d'Europa.

**Material que es necessita:**

- Un ordinador per grup cooperatiu
- Llibres i articles de consulta (vegeu Bibliografia recomanada)

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat està pensada per dur-se a terme durant el mes d'abril perquè així es pot exposar el dia de la Unió Europea.

### **Títol: 'Qui és qui' a la història d'Europa**

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO4 i els de 1r de Batxillerat que cursin història.

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Socials o Història del món contemporani

**Durada de l'activitat:** L'activitat durarà depenent de la durada que tingui el joc, i aquesta pot durar més o menys depenent de les vegades que es juga el joc.

#### **Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'alumne/a ha de jugar en el joc del "Qui és qui" que jo mateixa he creat amb personatges il·lustres de la història Europea, les regles del joc són les següents:

1. Hi poden jugar dos alumnes i cada un d'ells té un tauler amb els personatges exactament iguals.
2. Cada jugador escull una fitxa que correspon al personatge que li tocarà defensar
3. El joc consisteix en fer preguntes al contrincant per tal d'esbrinar el personatge que defensa cadascun.

Tot i que he preparat el joc amb uns personatges escollits per mi, el professor pot modificar els personatges i, fins i tot, ampliar els àmbits i incloure'n d'altres com l'esport, la cultura...

#### **Material que es necessita:**

- El joc dissenyat per mi

#### **En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat està pensada per dur-se a terme durant tot el curs escolar, especialment a final de curs per poder repassar.



*Imatge 21. Winston Churchill*



*Imatge 22. Ursula von der Leyen*

**Títol:** Parlem sobre el Brexit?

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de 1r i 2n de Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història i Història del món contemporani

**Durada de l'activitat:** Aquesta activitat tindria la durada d'una hora per preparar els arguments i una hora per exposar i fer el debat.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

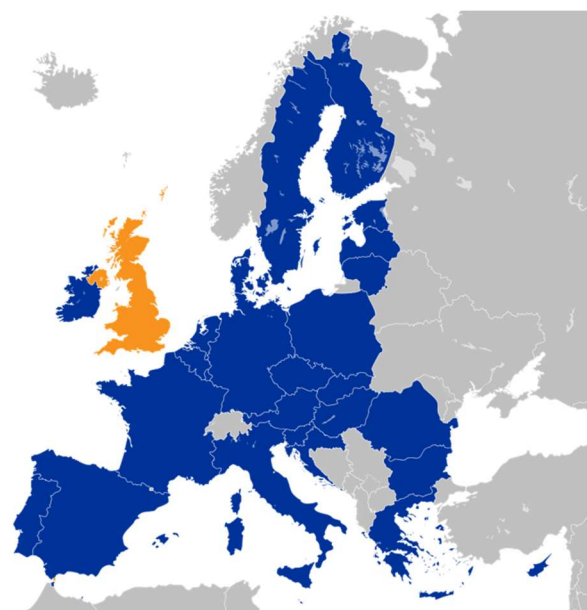
L'alumne/a ha de preparar arguments tant a favor com en contra sobre la sortida del Regne Unit de la Unió Europea. Pot basar-se en diferents notícies aparegudes als mitjans i fins i tot parlar amb altres alumnes o professors anglesos per demanar l'opinió. En el moment del debat, se'ls hi atorgarà a cada un una postura i hauran de debatre entre ells sobre si consideren que el Regne Unit va encertar o no, en la seva decisió. Si el professor ho vol, abans es pot veure la pel·lícula 'Brexit' recomanada també per al Cicle de pel·lícules.

**Material que es necessita:**

- Un ordinador per buscar informació
- Llibres i articles de consulta (vegeu Bibliografia recomanada)

**En quin moment es pot portar a terme**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs.



*Imatge 23. Mapa de com queda Europa després del Brexit*

**Títol:** Participem a l'European Youth Parliament!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO4

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Anglès

**Durada de l'activitat:** L'activitat té una durada de diversos mesos

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'European Youth Parliament (EYP) és una iniciativa que vol donar a conèixer la feina de la Unió Europea entre els joves a partir de la imitació de sessions de debats. Primer de tot les escoles organitzen una sessió per escollir els participants de la sessió regional que sol tenir lloc a diferents ciutats d'Espanya. A partir d'aquí, si et seleccionen, passes a la nacional i després a la internacional.

Els temes de debat són sempre d'actualitat i en àmbits com el polític, cultural o econòmic. Aquesta activitat, per tant, va dirigida a alumnes de les escoles que tinguin un bon nivell d'anglès, que estiguin al dia de les notícies i els hi agradi debatre temes que afecten al futur dels joves.

Podeu consultar tota la informació i donar-vos d'alta a: <https://www.eype.es/>

**Material que es necessita:**

- Un ordinador per buscar informació i preparar els debats
- Un espai semblant a una sala d'actes

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Cal veure en quin moment s'obren les inscripcions per a les sessions regionals.

EUROPEAN **YOUTH** PARLIAMENT



*Imatge 24. Logotip de l'EYP*

**Títol:** #JoprosoEU

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de 1r i 2n de Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Història i Història del món contemporani

**Durada de l'activitat:** L'activitat té una durada d'una o dues hores de classe

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Tal com diu la seva pàgina web, "la Fundació Catalunya-Europa/Llegat Pasqual Maragall va néixer l'any 2007 fruit de la vocació europeista del President Pasqual Maragall i s'orientà envers la recerca de l'ideal europeu de democràcia, pluralisme i equitat econòmica i social". Per això, entre moltes iniciatives, demanen a la població que envii propostes per fer arribar a la Unió Europea i així puguin tenir-les en compte per futures decisions. Com que moltes d'aquestes propostes afecten als joves, una de les activitats que havia pensat era en una hora de classe, cada alumne/a podria pensar una proposta i penjar-la en el formulari. A més, els usuaris també poden donar suport a algunes de les propostes que hi ha penjades en el mural virtual.

Pàgina web: <https://www.catalunyaeuropa.net/ca/jo-proposo-ue/>

Algunes de les propostes:

"Vull que Europa tingui una xarxa de trens nocturns amb la qual et puguis moure per les principals ciutats europees mentre és de nit"

"S'han de crear més propostes que promoguin la natalitat"

"A les eleccions europees, poder votar a llistes de qualsevol país"

**Material que es necessita:**

- Un ordinador per cercar informació

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment del curs escolar.



**Títol:** Parlem amb els polítics?

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO4 i Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Geografia, Història, Socials o Història del món contemporani

**Durada de l'activitat:** La trobada té una durada d'una hora però prèviament s'ha de fer la preparació de les preguntes.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Aquesta activitat està pensada perquè els alumnes siguin els encarregats d'organitzar un cicle de converses (o una conversa individual) amb diferents polítics d'àmbit local, nacional i també europeus per parlar dels temes que afecten als joves.

El format seria de pregunta-resposta i els alumnes es podrien preparar prèviament les qüestions que vulguin fer. La trobada podria tenir lloc a la mateixa escola o si el polític ho demana, es podria desplaçar el grup o fer-la per videoconferència.

El professor ha de proposar que es formi una comissió que serà l'encarregada de la trobada: del contacte previ, de gestionar el trasllat si cal i de moderar les preguntes.

A continuació hi ha exemples de preguntes que jo formularia si tingués al davant un polític que volgués parlar sobre les polítiques juvenils:

- Què suposaria avançar l'edat de vot als 16 anys?
- A tots els *meetings* i trobades és habitual veure-hi per la televisió gent més gran de 70 anys. On són els joves i com es pot arribar a ells?
- Em pot dir alguna de les iniciatives aprovades recentment i que afecti directament als joves?

**Material que es necessita:**

- Una aula amb les cadires en forma de rotllana
- Un ordinador per grup per preparar les preguntes

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot realitzar en qualsevol moment de l'any en funció de la disponibilitat dels convidats.

**Títol:** Taula rodona: escoltem als experts!

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Tutoria

**Durada de l'activitat:** L'activitat té una durada de dues hores.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

Aquesta activitat està pensada perquè els alumnes puguin trobar un espai de debat amb altres persones que hagin participat d'algunes de les activitats que finança la Unió Europea per a joves: Erasmus+, DiscoverEU, European Solidarity Corps, Interrail, EU Youth Dialogue, entre d'altres. Els alumnes serien els responsables de convocar els experts, recollir-los a la Recepció de l'escola i acompanyar-los a l'espai on es fa la xerrada. També serien els encarregats de moderar la trobada i enregistrar-la per poder-la penjar a la pàgina web de l'escola.

**Material que es necessita:**

- Una aula amb cadires
- Un ordinador per grup per preparar les preguntes

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Aquesta activitat es pot dur a terme en qualsevol moment de l'any, però és preferible un cop acabats els exàmens per poder fer una activitat una mica diferent.

**Títol:** Organització d'una trobada EYE a Girona

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes d'ESO4 Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Tutoria o Llengua Anglesa

**Durada de l'activitat:** L'activitat requereix un nombre bastant elevat d'hores de preparació de la trobada.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

“Ets membre d'una organització juvenil o en coneixes alguna que pugui estar interessada? Presenta ara la teva candidatura per organitzar la propera trobada de joves europeus a la teva ciutat”. Amb aquesta introducció tan directa el Parlament Europeu anima als joves a organitzar una sessió local de l'European Youth Event (EYE). A la pàgina web podeu trobar el formulari i informació de les passades edicions a Santander i Varaždin, una ciutat de Croàcia.

Més informació a: <https://european-youth-event.europarl.europa.eu/es/>

**Material que es necessita:**

- Tot el que es necessités per a l'organització.

**En quin moment es pot portar a terme:**

- El moment el marcaria l'organització de l'EYE.



*Imatge 25. Logotip de l'EYE*

**Títol:** Debat sobre les llengües que es parlen a Europa

**Edats recomanades o curs:** Aquesta activitat es recomana per a alumnes de Batxillerat

**Assignatura o Àrea de coneixement:** Llengua catalana, castellana o anglès

**Durada de l'activitat:** L'activitat té una durada d'una sessió de classe per al debat i una sessió prèvia per preparar-lo.

**Descripció de l'activitat o situació d'aprenentatge:**

L'activitat consisteix en organitzar un debat al voltant d'un dels temes relacionats amb les llengües que es parlen a Europa, coincidint amb el 26 de setembre, el Dia europeu de les llengües. L'objectiu és que els alumnes donin la seva opinió a partir de notícies dels mitjans i altres articles d'interès. A continuació es proposen alguns temes:

- La importància de mantenir i conservar les llengües minoritàries
- El dret que té qualsevol persona a parlar la seva llengua
- L'enriquiment cultural que suposa el plurilingüisme
- El dret a parlar una llengua minoritària en el Parlament Europeu
- La inversió d'un estat en la seva política lingüística

Si agaféssim el quart tema, es podria parlar de l'actualitat més recent, ja que a data d'avui encara s'està discutint l'oficialitat de l'euskera, gallec i català al Parlament Europeu. O si, per exemple, agaféssim com a referència el cinquè tema dels proposats, podríem tenir els següents punts de vista:

1. És preferible enfocar-se a la promoció de llengües internacionals, ja que són més útils en el context global.
2. Només aquells estats amb llengües cooficials haurien d'invertir en aquest àmbit.
3. Cal invertir en la diversitat lingüística com a expressió de la pluralitat, i cal invertir en educació.

**Material que es necessita:**

- Un ordinador per buscar informació

**En quin moment es pot portar a terme:**

- Es podria realitzar l'activitat al voltant del dia 26 de setembre, coincidint amb el Dia europeu de les llengües.



**‘Oh! Europa!’**